NUM. 272 • 3 DE AGOSTO DE 1976 • 20 PTAS.



ADIOS A MONTREAL

Los Juegos Olímpicos 1976, con su gama de récords, medallas, alegrías y decepciones, han dicho adiós. Ahora, un compás de espera de cuatro años para la nueva cita olímpica de Moscú. Y hasta entonces, el deseo y la esperanza de quienes sienten el deporte en su auténtico significado. Un deseo y una esperanza de que todos los países que acudan al máximo certamen del deporte gocen de esa paz interna que podría suponer, a escala general, una paz universal.

UNA MEDALLA QUE PUDO SER DE ORO

PLATA PARA ESPAÑA



Esta foto cobra ahora la máxima actualidad. Corresponde al pasado año, cuando, en Belgrado, Misioné, Celorrio, Menéndez y Díaz Flor se proclamaron campeones mundiales en la especialidad piragüística de K-4. En Canadá, estos mismos hombres han logrado para España una medalla de plata, la segunda conseguida por nuestra representación en los Juegos Olímpicos-76. Tan sólo veintiséis centésimas de segundo les separaron de la embarcación de la Unión Soviética, ganadora de la especialidad.

BERNABEU:

"LO QUE MAS ME CABREA ES QUE DIGAN QUE SOY UN DICTADOR"



¡POR POCO!—Sí, faltó muy poco, exactamente veintiséis centésimas de segundo, para que la embarcación de K-4 española se llevara la medalla de oro. Aquí están nuestros representantes después de cruzar la línea de llegada.



UN TITULO EN MUNICH Y OTRO EN MONTREAL.—El cubano Teófilo Stevenson se llevó en Munich el título de los pesos pesados. En Montreal ha repetido su éxito ganando en la final al rumano Simon, a quien hizo abandonar. En la foto, el cubano ha soltado su derecha.

MONTREAL - 76



ENTRE ALEMANAS ANDA EL JUEGO.—Parecía que iba a ganar Alemania Oeste la final de 4 por 100 metros femenino, pero en última instancia, en la misma meta, la representante de Alemania Este se apuntaba el triunfo y un nuevo récord olímpico.



¡QUE FUERTE! Esta atleta búlgara, Ivanka Khristova, ha mandado el peso a una distancia de 21,16 metros, consiguiendo un récord olímpico y la medalla de oro de la especialidad.



LUCHA DE PRINCIPIO A FIN. Aunque la marca no fue muy sobresaliente, la final de 1.500 metros resultó emocionante. John Walker, de Nueva Zelanda, se mostró potentísimo. Aguantó muy bien a sus rivales y entró vencedor en la meta, como podemos ver en la foto.



as color
SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

AÑO VI - NUM. 272
3 de agosto de 1976
Precio del ejemplar: 20 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 23 ptas.

Director:
Luis G. de Linares
Subdirector:
Rafael Rienzi.
Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:

Corresponsales:	247 80 12.
Suscripciones:	248 87 90.
Administración:	247 23 00.
Redacción:	247 23 00. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION
ESPAÑA, PORTUGAL E HISPANOAMERICA:

SEMESTRE:	520 ptas.
AÑO:	1.040 ptas.

NOTA.—Para el resto del extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

Difusión media por número controlada durante el periodo mayo de 1975 a abril 1976



109.693
EJEMPLARES



EL JUBILO DEL MORENITO.—Steve Riddick corrió el último relevo de 100 metros con el cuarteto de Estados Unidos y levanta los brazos al imponerse a sus rivales.



LA PRUEBA REINA, CON SORPRESAS.—Muchos y muy buenos competidores en la carrera de maratón, prueba reina de la Olimpíada. Quizá no sonase entre los favoritos, pero lo cierto es que Waldemar Cierpinski, de Alemania Este, ganó con autoridad. Aquí le vemos en su entrada en el estadio, corriendo «como si tal cosa»...

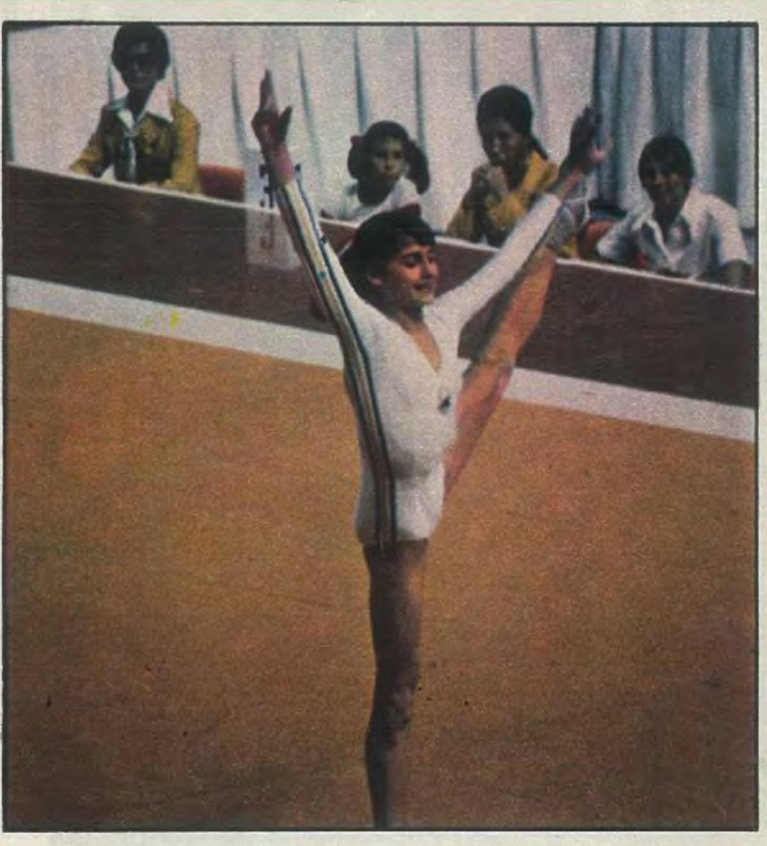


POLONIA, NO. Los polacos habían llegado a la final con los germanos del Este como oponentes. Y fueron los alemanes quienes se alzaron con el triunfo por 3-1. Schade marcó así el primer tanto para su equipo.

MONTREAL-76



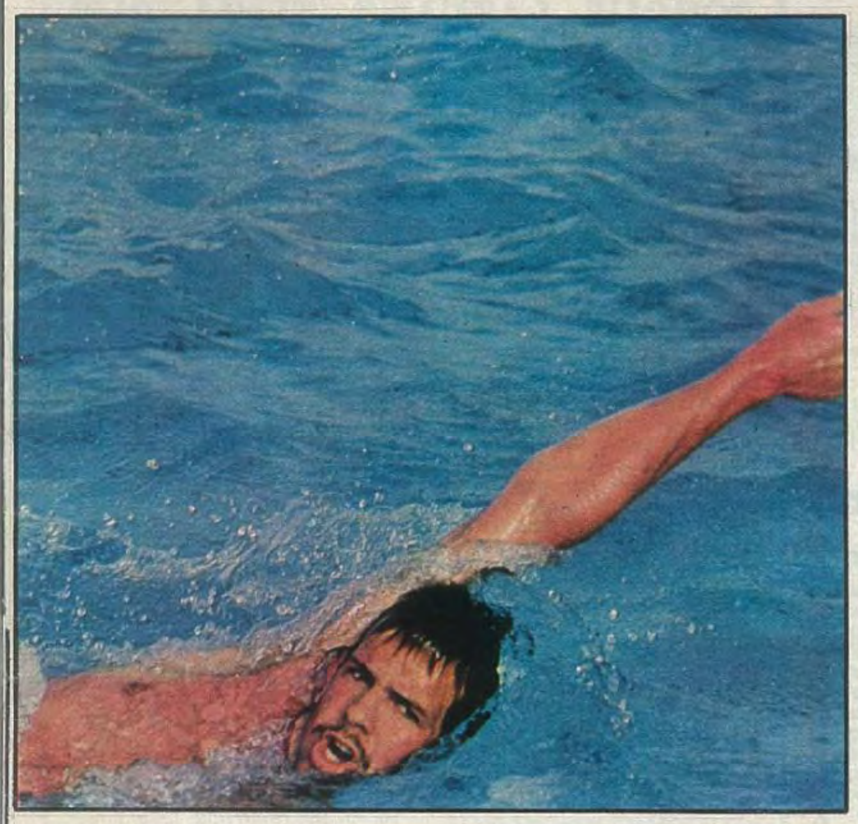
UN CUBANO DE ORO.—Pues sí, de oro auténtico fue el cubano Alberto Juantorena, porque, además de ganar dos títulos olímpicos de atletismo —400 y 800 metros—, en esta última prueba batió el récord del mundo con la marca de 1-43-50. La foto, una foto para la historia del atletismo, nos le muestra durante la citada carrera del récord.



EL ASOMBRO DE TODOS.—Es fácil que si se realizase una encuesta a nivel popular sobre quién había sido la figura más sobresaliente de los Juegos Olímpicos-76, la rumana Nadia Comaneci se llevase la palma. Su actuación en gimnasia fue un prodigio. Con sus catorce años ha sido «la niña terrible» de Montreal.

EN CROSS, SI; EN PISTA, NO.—La vallesana Carmen Valero dio a España, en el presente año, el título de vencedora en la prueba femenina del Cross de las Naciones. Carmen Valero, avalada por una auténtica clase, estuvo en Montreal para participar en 800 y 1.500 metros, y en ambas pruebas quedó eliminada. Aquí la tenemos en acción, en su serie de 800 metros, con el dorsal 90.

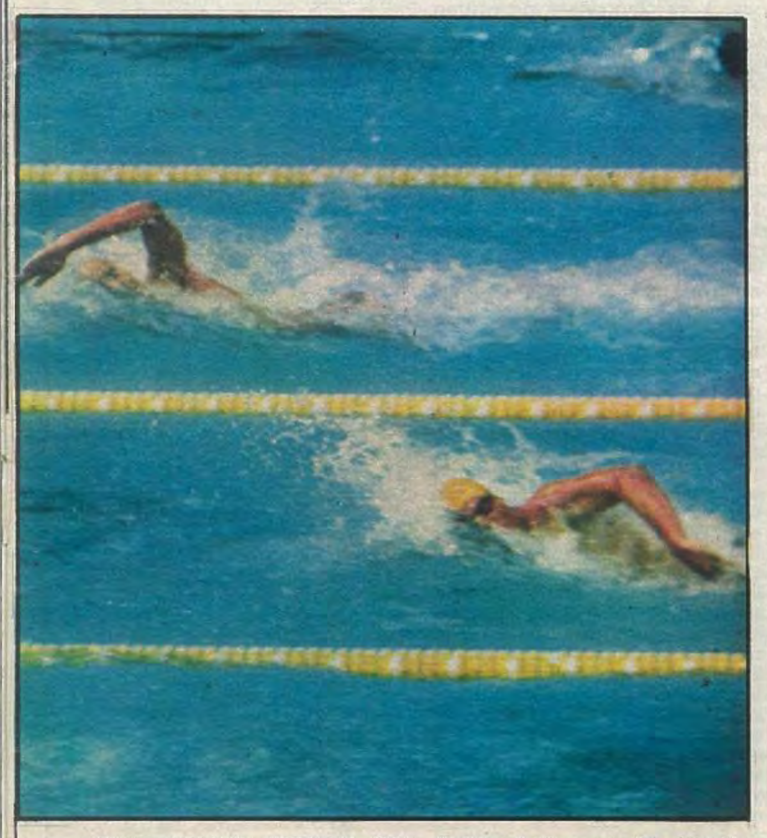
NATACION: LLUVIA DE RECORDS



EL MEJOR ESPALDISTA MUNDIAL.—El americano John Naber presentó el siguiente balance en su actuación en cuanto a récords mundiales: dos veces el de 100 metros espalda —eliminatorias y final—, una vez el de 200 metros, de la misma especialidad, y otras dos veces como componente del cuarteto de relevos de 100 metros estilos. ¡Casi nada!



TITULO FEMENINO EN MARIPOSA.—Dentro de los auténticos fenómenos de la natación está la alemana del Este Andrea Pollack, ganadora de los 200 metros mariposa, segunda en 100 metros y componente del relevo 4 × 100 metros estilos; en esta última prueba, con récord mundial.



OTRO RECORD MUNDIAL USA.—Podría decirse que la natación masculina registró un dominio casi absoluto por parte de los representantes de Estados Unidos. En la prueba de 4 × 200 metros libre se está cubriendo el tercer relevo. Mike Bruner —que ganó el título en 200 metros mariposa— aparece ligeramente destacado del representante soviético. Al final, victoria de Estados Unidos y récord mundial, con 7-23-22.



UNO LLEGA Y OTRO SALE.—Nuestra natación ha estado en un nivel bajo en la Olimpíada, aunque se hayan conseguido algunos récords nacionales, como en la prueba de 4 × 200 metros libre, con 7-49-22. Precisamente a esta prueba corresponde la foto, en la que vemos llegar a Gómez Reino, mientras Santiago Esteva se dispone a partir para cubrir el último relevo.—Fotos A. Alcoba, enviado especial.



Gabriel Saura, nudo gordiano de la problemática coexistencia

Ocaña-Tamames, en el Super Ser

- **La prioridad del conquense parece haber lesionado las estrechas relaciones Saura-Tamames de otro tiempo**

EL propio Gabriel Saura llegó a confesárselo a un periodista español, presente en el Tour: «La convivencia de Ocaña y Tamames en el seno del equipo plantea problemas.» Sí, en el seno del Super Ser —como ya se ha escrito— el conquense y el salmantino son prácticamente incompatibles. Ahora bien, ¿son compatibles Saura y Tamames? La respuesta a esta cuestión no puede darse sin antes eludir a las relaciones Saura-Ocaña.

Empecemos por decir que Saura se siente orgulloso de «haber aportado una firma comercial al ciclismo», y que el antiguo seleccionador nacional goza de toda la confianza del «patrón» del Super Ser, Ignacio Orbaiceta. Esto bien sentado, ¿cómo se explica la supeditación que Saura, hombre de habilidades y, llegado el momento, de carácter, ha aceptado respecto a Luis Ocaña? Es verdad que todos los directivos deportivos de los grandes campeones desempeñan siempre, o casi siempre, ese papel, y que cuando intentan imponer sus criterios salen mal parados (Luciano Pezzi ante Gimondi, en el Salvarani; Guillaume Driessens ante Merckx, en el Faema, etcétera), pero Gabriel Saura, en virtud de sus conocimientos en el oficio y de la plena confianza que le dispensó desde el primer momento Ignacio Orbaiceta hubiese debido evitar esa situación.

Parece un tanto sorprendente que el hombre que descubriera prácticamente a Tamames para el ciclismo, Saura, haya terminado por distanciarse de Agustín. Más que nada porque técnico y corredor han estado siempre muy identificados. Recuerdo bien cuando, al fichar Tamames por el equipo navarro, la mujer del ciclista manifestó: «Hasta que no ha estado con Saura no ha parado. Estoy segura de que va a rendir más que nunca.» Y Tamames ganó la Vuelta a España.

Sin embargo, el año siguiente —este 76— Agustín no marchó como lo había hecho en el 75. ¿Por qué? No porque él no pusiera todo de su parte. Y llegó lo peor: cuando Tamames abandonó, enfermo, en la Vuelta a España, Saura no hizo ninguna pública declaración justificando el adiós de Agustín a la carrera que había ganado un año antes. Mientras sólo un periódico, «As», daba cuenta puntual de los problemas de salud que habían provocado el adiós de Agustín Tamames, Gabriel no dedicó ni una sola palabra afectuosa en aquel momento al salmantino. Este, según cuentan, se sintió herido en su amor propio —con razón— y la barrera sicológica que parecía haber comenzado a elevarse entre Saura y Tamames terminó por cobrar forma.

Quizá haya llegado el momento de replantear muchas cosas en el seno de un Super Ser que paga en oro y recibe calderilla (o poco menos). Si se produce la baja de Ocaña, ¿volverán a la normalidad las relaciones Saura-Tamames? Si Ocaña acepta seguir en el equipo en unas condiciones económicas más modestas, ¿será posible la convivencia auténtica entre el técnico y el campeón de España? En buena lógica, una firma como Super Ser y unos dirigentes como los Orbaicetas, caballeros del deporte y de la vida, no se consentirán a sí mismos ser olvidados, y a buen seguro que sabrán valorar ahora, al cabo de un año flojo, el alto rendimiento alcanzado por Tamames en una temporada absolutamente memorable: la de 1975.



Luis Balagué no tuvo opción a ganar la Vuelta a los Valles Mineros...

PORQUE LAZCANO TENIA QUE JUSTIFICAR UNA FICHA DE 900.000 PESETAS AL AÑO

- **Casas —que denunció los planes de Balagué— dio al traste con las ambiciones de Luis**
- **Antonio Vallori estuvo implicado en la disputa por... amistad**

EN vísperas del Tour, en la Vuelta a los Valles Mineros concretamente, un incidente dio lugar a una sanción a dos corredores del Super Ser: Balaguer y Casas. Ambos, sometidos a un expediente disciplinario, ni siquiera pudieron tomar parte en el Campeonato Nacional de Fondo que, por lo demás, representó el triunfo de Agustín Tamames.

Se suponía que tal y como se habían pronunciado los responsables del equipo navarro ni Balagué ni Casas estarían presentes en el diez del Super Ser para la Vuelta a Francia. Sin embargo hubo sorpresa: José Casas acudió al Tour. ¿Y Balagué? ¿No había demostrado acaso en sus anteriores actuaciones en la prueba francesa que era auténticamente un hombre-Tour? Sí, sí que lo había demostrado con creces, pero... donde hay patrón...

La historia, de cualquier forma, es un tanto laberíntica.

Resulta que en la primera etapa de los Valles Mineros, Balagué y su compañero de equipo, Lazcano, llegaron en el mismo tiempo a la meta. Luis Balagué, asturiano, quería ganar una prueba que se disputaba en su tierra. Pero sus planes fueron brutalmente truncados: «Santiago Lazcano —le dijeron al pundonoroso Balagué— cobra bastante más que tú y debe ganar la carrera. Hay que justificar su sueldo.» Ni que decir tiene que el ejemplar luchador Balagué encajó esa explicación como una patada en mala parte. ¿Por qué no podía él defender su propia suerte? Después, además de ciertos incidentes ocurridos durante la Vuelta a España, Luis tenía más interés que nunca por demostrar que no era un «globero», que no era un donnadie en el mundo del pedal.

Y como ha ocurrido, ocurre y ocurrirá siempre en el mundillo de las bicicletas, Luis Balagué echó mano de un buen amigo en la etapa del día siguiente, de Antonio Vallori, corredor de clase enrolado en el Novostil-Transmallorca, que dirige Rafael Carrasco, para desbrozar un poco la carrera, camino de la cima de Pajares, que era donde terminaba la etapa (donde terminó ganando Fuente). Vallori comenzó a tirar y Balagué se disponía a dar su definitivo zarpazo cuando, según parece, intervino Casas. «No está bien —vino a decir Casas— que actúes en contra de los intereses de un compañero.» Las palabras de José Casas actuaron como un terrible detonante en el espíritu de Balagué. Y es preciso comprenderlo. Balagué quería la victoria para él. No importaba que su sueldo fuera de gregario (alrededor de 55.000 pesetas), y él no iba en contra de nadie, sino a favor de sus personales intereses. A él no le importaba en absoluto que Santiago Lazcano tuviera que justificar unos emolumentos de 900.000 pesetas anuales. Al fin y al cabo, Santi podía demostrar su valía en otros compromisos de mayor rango.

Se produjo una viva discusión entre los dos asturianos Balagué y Casas, una vez concluida la etapa y, se dice, que hubo cierta «fuga» sobre las intenciones de Balagué de intentar ganar a toda costa. Si no llegaron a las manos Bala y Casas fue de milagro y... ambos fueron enviados a sus respectivos domicilios por el director deportivo, Gabriel Saura, en un rasgo que, indudablemente, le honró a Bielet. Por encima de intereses personales, rencillas, discusiones, disputas internas, etc., el buen nombre de la firma comercial. En un momento en el que podían ganarlo todo en los Valles Mineros.

Fue después cuando vino el expediente disciplinario, la obligada renuncia al Campeonato Nacional de Fondo y... la «repesca» de José Casas. ¿Hubo alguna relación entre la «fuga» de marras y esta «repesca»? Desde luego, sería interesante saberlo. De momento, lo que parece poco menos que seguro es que Balagué —que estaba prácticamente decidido a colgar la bicicleta tras el incidente de la Vuelta a España— no tendrá un puesto en el Super Ser-77... suponiendo que quisiera seguir en la brecha.



Tras el espectacular dominio de Freddy (ocho victorias) en el Tour

MERCKX ESTA CELOSO DE MAERTENS

- **LA «GUERRA FRIA», QUE COMENZO ENTRE LOS BELGAS EN EL MUNDIAL DE MONTJUICH, ENTRA EN UNA FASE DESPIADADA**
- **LA AUSENCIA DEL «MONSTRUO» —Y DE ROGER DE VLAEMINCK— DEL TOUR 76 HA FACILITADO EL DEFINITIVO LANZAMIENTO DE FREDDY HACIA EL ESTRELLATO**
- **MERCKX HA FICHADO A SERCU PARA INTENTAR FRENAR EL AÑO PROXIMO LA CARRERA TRIUNFAL DEL JOVEN MAERTENS**

EL Tour de Francia, con su enorme cargamento de sacrificios, esfuerzos, derrotas, dolores y grandezas, se ha visto privado este año —por segunda vez desde 1969, fecha de su aparición en la primera carrera de gran fondo que existe— de Eddy Merckx. El llamado «monstruo», afectado por un ántrax en la región prostática en el transcurso del Giro de Italia, se vio obligado a renunciar a un Tour que, para decirlo todo, le gustó poco desde el primer momento de conocerse el trazado.

¿Ha perdido mucho Eddy Merckx con su ausencia en la edición número 63 de la Vuelta a Francia? Habrá que empezar diciendo que Merckx es un ciclista que lo ha ganado todo y que, por ello mismo, está por encima de cualquier circunstancia pasajera llegado el momento de dimensionar su prestigio. No, el prestigio de Merckx como ciclista es intocable. Sin embargo, Eddy ha perdido una batalla al estar ausente de la Vuelta a Francia.

Será mejor explicarse:

Hasta el Tour, Roger de Vlaeminck y Eddy Merckx, rivales desde el comienzo de sus respectivas carreras, mantenían una hostilidad deportiva —lógica y razonable— sin que la sangre llegase al río en ningún momento. En una palabra: Eddy y Roger mantenían una «entente cordiale», según la cual ellos dos se repartían el botín principal de la temporada ciclista de Bélgica. Entre ambos se ocuparon, con la sutileza, la discreción, la férrea vigilancia y la guerra sin contemplaciones de cerrar el paso de los jóvenes —o menos jóvenes— que porfiaban por situarse en un primer plano del ciclismo belga. Dejar que aflorara un nuevo campeón era verse obligados, Eddy y Roger, a repartir el botín con él. Automáticamente. Pues bien, en las grandes clásicas o ganaban ellos o se imponían —salvo casos aislados, claro está— corredores que nada tenían que hacer entre los campeones. Así se ha mantenido el juego durante años. Y, desde luego, a él ha estado sometido el joven Freddy Maertens desde su ingreso en el profesionalismo.

Colocado el joven Freddy en posición de «contestatario» —tal y como se ven obligados a serlo todos las jóvenes figuras al convertirse en profesionales, precisamente por tener que enfrentarse a los campeones ya «consagrados»—, colocado en posición de «contestatario», decíamos, desde su ingreso en el profesionalismo, Freddy Maertens ha tardado tres años en demostrar, a nivel mundial, sus auténticos talentos como corredor de enorme clase. Es verdad que en la Vuelta a Andalucía había dado recitales inequívocos; es cierto que en el Dauphine Liberé —una de las carreras cumbres del calendario ciclista mundial— habrá brillado con luz propia, pero la gran revelación de Maertens se ha producido en la Vuelta a Francia-76.

En ella se han producido, sí, muchas ausencias y, sobre todo, no han estado los dos hombres que con mayor sutileza hubiesen podido entorpecer su camino victorioso, Merckx y De Vlaeminck, pero ello no debe empañar el sensacional dominio de Maertens de Merlin Plage a París.

Este definitvo lanzamiento de Maertens hacia las más altas cimas del ciclismo mundial ha sido, precisamente, la derrota de Merckx. En primer lugar, Freddy se vistió de amarillo en el prólogo del Tour-76, el de su debut, y Merckx no conquistó el maillot de líder en el de su presentación en la Vuelta a Francia, en 1969; en segundo lugar, Merckx no ganó más que cinco etapas en su primera actuación en el Tour y Freddy, en cambio, ha igualado el récord de Charles Pelicier (1930) y del propio Eddy Merckx (1970 y 1974); en tercer lugar, Maertens se ha definido como el futuro líder de su generación a nivel mundial (si no en las pruebas de gran fondo, sí, desde luego, en las clásicas pruebas de tipo medio sin demasiada montaña).

Por todo ello es por lo que Eddy Merckx —que es muy superior a Maertens y que tiene un palmarés que el joven Freddy, casi seguro, no alcanzará jamás ni en una pequeña parte—, sorprendente y un poco incomprensiblemente, está celoso de Maertens. A fuerza de acostumbrarse a ganar, Merckx digiere con dificultad que otros aparezcan en escena con el mismo apetito victorioso.

En función de esos celos Eddy ha empezado a tomar medidas de cara a 1977. Su gran amigo Patrick Sercu (al que nunca había querido tener a su lado, se dice que para que no le pudiera hacer «sombra» en los sprints) estará a las órdenes de Merckx el próximo año, y no falta quien asegura que el fichaje está, sobre todo, encaminado a frenar en lo posible la capacidad triunfal de Eddy Maertens. Desde el Mundial de 1973, disputado en Montjuich, Barcelona, las relaciones Merckx-Maertens no son precisamente cordiales. El desenlace de aquel sprint (primero, Gimondi; segundo, Maertens; tercero, Ocaña; cuarto, Merckx) no se lo perdonaron muchos belgas a Maertens, más que nada porque todo el mundo quería ver a Merckx campeón del mundo en un Mundial disputado en España, con Ocaña, flamante ganador del Tour, en liza. Fue allí donde se inició la «guerra fría» entre Eddy y Freddy: una «guerra» que se promete interesantísima el año próximo.

El subcampeón olímpico de velocidad, Morelón

UN AMATEUR QUE SE HA HECHO RICO... DANDO PEDALES

- **Está mejor pagado que el sesenta por ciento de los profesionales del ciclismo francés**
- **Daniel Morelón ha prolongado su vida de corredor espectacularmente al dedicarse a la pista**

HACE una semana, DON TRAGALA se adentró en el insospechado mundo de los más profundos secretos de un deporte, el ciclismo. Ahora, siempre dentro del mundo del pedal, pueden recogerse algunas historias, realmente sorprendentes, del confuso mundillo de las bicicletas. Esta vez no todas las historias se refieren al ciclismo español. Antes, por el contrario, son varios de los principales protagonistas extranjeros los que acaparan la mayor atención.

Superviviente de cuatro olimpíadas, el francés Daniel Morelón acaba de refrendar en Montreal su condición de «olímpico»... rico. Sí, después de haber conseguido con anterioridad dos medallas de bronce y una de oro, el veterano especialista de la velocidad ha alcanzado esta vez la segunda plaza en el podio y, por tanto, la medalla de plata.

Estos datos —nada nuevos ya— sirven de preámbulo para catalogar a este seudoamateur del ciclismo galo. Ni amateurismo marrón ni gaitas. Daniel Morelón, buen calculador dentro y fuera del velódromo, tomó conciencia en sus primeros tiempos de que como profesional sólo existía un verdadero camino para ganar dinero: la carretera. En la ruta, él era un hombre bastante limitadito y optó por continuar de aficionado poniendo, naturalmente, precio a su condición de amateur.

Si se tiene en cuenta que muchos profesionales franceses no llegan a las 40.000 pesetas de sueldo mensual, resulta que el «amateur» Morelón cobra tres veces más que el setenta por ciento de los profesionales galos.

De esta forma, pues, se desenmascara el caprichoso criterio seguido por determinadas comisiones del Comité Olímpico Internacional. ¿Recuerdan el caso del colombiano Martín Emilio Rodríguez «Cochise»? Sí, Cosiche fue descalificado por entrenarse —han leído bien: entrenarse— con un maillot en el que se leía un nombre comercial. En cambio, con el francés Morelón ni investigación, ni... la menor duda sobre su pureza como ciclista amateur.



Un hombre que, casado hace años, mantiene una familia y sólo vive para la bicicleta, ciertamente sólo puede dedicarse a pedalear, si tiene sus necesidades cubiertas. Es lógico, sí, que las instituciones deportivas francesas velen por los intereses de Morelón —hasta el extremo de pasarle un sueldo de 120.000 pesetas al mes—, pero, a la vista de estos casos, y para no limitarnos sólo al ciclismo, ¿cómo se explica el «número» que ese mismo Comité Olímpico Internacional montó en torno a la participación del fútbol español en Montreal?



UNA EXCEPCION.—Malos vientos para el atletismo español en los Juegos. Sin embargo, Antonio Campos, a quien vemos en cabeza de la carrera, logró clasificarse para la final de 3.000 metros obstáculos. Después, definitivamente, ocupó la octava plaza. Fue una de las pocas excepciones en el flojo papel hispano.



EL BARBUDO CAMPEON.—Mac Wilkins, de Estados Unidos, luce una poblada barba. Y Mac Wilkins es un estupendo lanzador que, con 67,50 metros, se llevó el título en lanzamiento de disco.



COMIENZO. Acaba de darse la salida en la prueba ciclista individual en carretera. El pelotón ya se ha estirado un poco.



ESCAPADOS.—Un reducido grupo de corredores ha adquirido cierta ventaja. En el mismo, figura el español Bernardo Alfonsel —segundo en la foto—, que luchó muy bien, aunque sólo pudiera entrar en décima posición.



LLEGADA.—El sueco Bernt Johansson ha dado un buen tute a sus pedales y su esfuerzo se ha visto compensado con el éxito. Aquí le vemos cómo entra destacado en la meta.—Fotos Antonio Alcoba, enviado especial.

Siete años jugador de la Real y otros siete del Español

Carmelo Amas: adiós al fútbol

«Sólo me faltó llegar a la selección absoluta»

CARMELO Amas ha sido uno de esos jugadores que estos últimos años se han ganado a pulso la etiqueta de su trabajo honrado, de su quehacer continuo y, si no brillante a las alturas en que se mueven los mejores del fútbol nacional, sí lo suficiente como para tener fulgor especial entre los que siempre quedan catalogados como futbolistas prácticos, de los que buscan todos los clubs y que tan pocos encuentran.

Pero la vida, de Carmelo Amas ha llegado a su fin. Son ya treinta y tres los años que ha cumplido el realista, y, aunque aún le quede tiempo para seguir practicando el fútbol, el hombre ha decidido dejarlo.

—Es mejor así.

Como la carrera de tantos y tantos futbolistas, la vida de Amas ha pasado por trances difíciles, espléndidos y sorprendentes. Porque él, que comenzó siendo un extremo derecho nato, de los de regate hábil, de los pegados a la banda, de los que se colaban hasta la línea de fondo, acabó convirtiéndose en uno de los más eficaces centrocampistas del país, precisamente cuando éste empezaba a producir ese tipo de futbolistas.

—Fue Iriondo el que me colocó ahí.

Antes, Carmelo había destacado como «siete» en la Real. Destacó tanto, que el Español se lo llevó para su equipo en aquellos tiempos fulgurantes de los blanquiazules de Sarriá. El donostiarra fue uno de los cinco componentes de la que posiblemente ha sido la mejor línea de ataque de los españolistas en los últimos años: Amas, Marcial, Re, Rodilla y José María.

—Fue un gran ataque, sí señor.

Pero aquéllos son tiempos ya pasados.

—Podría seguir, podría...

No ha querido. Y él sabe lo que más le conviene.

LA GRAN CANTERA

Posiblemente, la cantera de mayor producto global de estos años haya sido la guipuzcoana. No es que hayan surgido como por ensalmo figuras de relumbrón, pero sí han aparecido hombres de valía y, lo que es más importante, con la suficiente continuidad como para que esa «fábrica» esté hoy entre las mejores de la nación.

Carmelo Amas se inició en ella. Nacido en Zumaya hace treinta y tres años, empezó a jugar al fútbol en Lasarte y después en los Jesuitas, que lo hacían en la playa. Pasó al Añorga juvenil, al Sanse y a la Real, en la que permaneció tres años, hasta que surgió lo del Español.

—Fue una gran ocasión.

—¿Tanto le interesó irse?

—No sólo me interesó a mí, sino al club.

En el equipo de Sarriá permaneció nada menos que siete años. Después volvió a casa.

—Y aquí he estado cuatro temporadas.

—Como centrocampista...

—Sí. Ya lo dije. Iriondo me probó y aquí me quedé.

La larga trayectoria de Carmelo Amas había de encontrar premios. Para un futbolista super-honrado como él, faltó, sin embargo, el acceso a la internacionalidad absoluta.

—¿Qué pasó?

—Fui preseleccionado dos veces. Pero surgieron esos imponderables de siempre. Una amigdalitis, una lesión...

—Amas prometía mucho como juvenil, ¿no?

—Estuve en un torneo en Lisboa. Fuimos Jayo, Gallego, Guedes... Eran los comienzos.

—¿Se siente frustrado?

—En absoluto.

—¿Qué ha sido lo mejor de su vida?

—No lo sé... Muchas cosas.

—¿Se siente satisfecho, entonces?

—Muchísimo.

—En la Real se hizo, en el Español triunfó, en la Real, también, se despide. ¿No falta nada?

—No, no... Tengo unos espléndidos recuerdos de mis tiempos en Barcelona. La verdad es que yo he sido un hombre con suerte en el fútbol. Sólo se me escapó esa oportunidad del equipo «A».

—A lo mejor es que los había mejores...

—¿Con dolor?

—Siempre duele dejar lo que se quiere.

—¿Y qué va a hacer ahora?

> «Pero no me siento frustrado; he tenido mucha suerte en el fútbol»
>
> «Amancio fue el mejor extremo, sin discusión; él tenía algo que no poseíamos los demás»
>
> «El milagro de Guipúzcoa es su cantera y lo pronto que se empieza a trabajar con ella»

—Sí, eso también.

—¿Quién fue el número uno, Carmelo?

—Yo creo que Amancio, sin discusión. El tenía algo que no poseía nadie. Era un futbolista sorprendente.

—Más tarde y ya en el centro, la competencia fue mayor, ¿no?

—Sí, claro. Ese puesto ha estado muy cubierto siempre. No sé por qué. Pero por ahí abunda la gente de calidad.

—¿Amas no habría tenido fuerza para seguir junto a ellos?

—Como fuerza, sí.

—¿Por qué no lo hizo?

—El último año noté que se iba prescindiendo de mí. Y yo no he pensado jamás en ser un jugador de banquillo. Así que me fui haciendo a la idea y decidí retirarme.

—Tengo el título de entrenador regional. Voy a quedarme en el club. Lo que interesa es sacar gente joven cuando nos vamos los «viejos».

—¿Cómo se explica, Amas, el «milagro» de esta cantera?

—Aquí se trabaja desde muy temprano. Y la playa... ya sabe, ese es un sitio espléndido para hacer el fútbol.

—Ahí empezó usted...

—Ahí hemos empezado muchos.

Con Carmelo Amas se va un hombre sencillo, trabajador, honesto a carta cabal. El fútbol acaba de perder a otro profesional ejemplar.

—Podría haber seguido.

¡Haberlo hecho, hombre!

M. DE ROBLES



Centrocampista y bigotudo. Habían pasado los años.



Amas cuando era un «siete» de los de verdad. El inigualable Calleja le marca en el Manzanares.

Ha sido con el de Diarte el traspaso más «sonado» del verano

CARRETE:

«Lo pasé muy mal»

«AFORTUNADAMENTE YA ESTOY EN UN CLUB SENSACIONAL»

«EL VALENCIA PUEDE ASPIRAR A TODO»



Y el ex ovetense, asegura:

«EL BARCELONA NO SE PORTO BIEN. TRAS HACERME UNA OFERTA FICHO A RAMOS Y NO ME DIO NINGUNA EXPLICACION»

«VENGO A GANARME UN PUESTO. QUIERO TRIUNFAR PARA NO DEFRAUDAR A QUIENES HAN CONFIADO EN MI»

Por PEREZ ROMERO

SIN lugar a dudas, el traspaso de Carrete ha sido, con el de Diarte, uno de los más «sonados» del verano. Y no ya por los millones que el Oviedo ha ingresado en su tesorería, sino por las circunstancias que rodearon al mismo. El Valencia —no olvidemos que Pasieguito, secretario técnico «che», conoce sobradamente al jugador— fue el primero en interesarse por él. Comenzaron las negociaciones entre ambos clubs, pero éstas no cristalizaban. Entretanto, a la secretaría astur llegó una oferta del Barcelona que, según parece, satisfacía más a los directivos ovetenses, pues, si en dinero era similar a la valencianista, los jugadores que don Agustín estaba dispuesto a ceder interesaban más que los que ofrecía el Valencia.

Así las cosas, el Valencia rompió las negociaciones con el Oviedo. Las noticias que llegaban, tanto de la Ciudad Condal como de la capital asturiana, indicaban que el traspaso de Carrete al Barcelona era cuestión de horas. Parecía inminente. El propio jugador, incluso, viajó a la Ciudad Condal para intervenir en un programa de Televisión y se dejó fotografiar con la elástica azulgrana. Carrete, en fin, parecía ya jugador del Barcelona hasta que, de la noche a la mañana, desde la Masía se anuncia, para sorpresa de propios y extraños, y no digamos nada para el Oviedo y Carrete, que se ha llegado a un acuerdo con el Español para el traspaso de Ramos al Nou Camp. La sorpresa, decíamos, fue mayúscula. Para el bravo defensa, como un jarro de agua fría, pues parecía quedarse compuesto... y sin equipo.

Unos días después se reanudaban las negociaciones con el Valencia. De nuevo hubo un largo tira y afloja para, finalmente, todo quedar solucionado. Carrete era traspasado al Valencia por una cantidad que oscila entre los quince y los dieciséis millones de pesetas.

Y EL JUGADOR VOLVIO A SONREIR

A estas horas el ex ovetense se entrena ya bajo las órdenes de Heriberto Herrera, su nuevo entrenador. Atrás, en el recuerdo, quedan los no muy gratos días vividos tras la «espantá» azulgrana.

—Lo pasé —confiesa el jugador— muy mal. Han sido las peores vacaciones que he pasado. Por las noches, incluso, no podía dormir.

—¿Contento ya?

—Sí. Afortunadamente todo pasó.

—¿Satisfecho del fichaje?

—Mucho. De un lado, estoy en un gran club, donde únicamente estoy recibiendo atenciones por todas partes. De otro, económicamente he salido también beneficiado.

—¿Llegó a pensar que se quedaría en el Oviedo?

—Bueno, la verdad es que no sabía qué pensar. Estaba desorientado. Lo pasé muy mal.

Nada más llegar a Valencia, José Carrete tuvo especial interés por aclarar que él nunca había dicho que su ilusión era jugar en el Barcelona, pues estas palabras, por otro lado sin demasiada importancia, no habían sentado muy bien a la afición valencianista.

—¿Qué le pareció la «jugada» del Barcelona?

—Bueno, ya está olvidado, aunque...

Luego, agrega:

—Tras la oferta que me hicieron, ficharon a Ramos y nadie me dio la más mínima explicación. Creo que esto no es forma de proceder.

José Carrete tiene veinticinco años de edad y está considerado como uno de los mejores jugadores de nuestro fútbol, en su puesto. Rápido, fuerte, por espacio de cinco temporadas ha defendido a pleno éxito los colores del Real Oviedo. Ha sido internacional juvenil, aficionado y en una ocasión, «olímpico». Está casado y es padre de dos hijos.

Expectación a raudales está levantando el Valencia con sus sonados fichajes. Entre los aficionados hay ilusión y esperanza. Deseos de ver en acción al nuevo equipo. A este remozado Valencia, que, tras las adquisiciones de Diarte, Castellanos, Juan Carlos y Carrete, se ha convertido en uno de los favoritos de la Liga. Y eso que el capítulo de adquisiciones no está definitivamente cerrado, pues parece que aún faltan por llegar un par de hombres. Al menos eso es lo que se dice y espera por la ciudad del Turia.

—¿Qué piensa Carrete de su nuevo equipo?

—Ante todo, que me parece sensacional. Con el equipo que tenemos, podemos aspirar al máximo.

—¿Título incluido?

—Por supuesto. El Valencia está capacitado para luchar por el título liguero, al igual que el Madrid o Barcelona.

—¿Con Carrete en el once titular?

—Lógicamente ésa es mi intención. Mi ilusión.

Y agrega:

—Pero siempre tendré que ganarme el puesto. En la plantilla existen grandes jugadores, por lo que será preciso luchar al máximo día tras día, para hacerse con un sitio en el equipo.

Para finalizar, hablamos de la pretemporada. De los entrenamientos.

—¿Son duros?

—Sí, pero se puede llevar.

—¿Cómo está Carrete de forma y demás?

—Estoy trabajando al máximo y creo que me encuentro en buenas condiciones.

Remacha:

—Y deseando jugar.

—¿Triunfará en el Valencia, igual que lo hizo en el Real Oviedo?

—Eso espero. Quiero triunfar, y para ello pondré todo mi esfuerzo y mi trabajo, para no defraudar a quienes han confiado en mí.

Además de jugar y triunfar en el cuadro valencianista, José Carrete aseguró que su otra gran ilusión es llegar a la selección nacional. Suerte, pues, para el ex ovetense en esta nueva etapa que comienza en su carrera futbolística. Y que vea cumplidos todos sus objetivos. Los técnicos y aficionados «ches» tienen depositadas muchas esperanzas en él, al considerarle un jugador importante. Un defensa de categoría que, con sus compañeros, contribuirá a formar una barrera poco menos que impenetrable para los delanteros adversarios. Eso, al menos, es lo que se espera y desea. Luego, cuando el balón se ponga definitivamente en movimiento, veremos los resultados. Veremos si los objetivos y buenos deseos se han cumplido.

EL FUTBOL OLIMPICO SE MUERE



Lato, la «estrella» polaca del Mundial-74 y del equipo nacional de su país, en Canadá.

ALEMANIA DEMOCRATICA, POLONIA Y LA URSS LE HAN DADO EN MONTREAL EL «TIRO DE GRACIA»

SI NO SE BUSCA UNA SOLUCION DE EMERGENCIA: IMPONER UN LIMITE DE EDAD O PROHIBIR LA PARTICIPACION DE LOS «MUNDIALISTAS», DESAPARECERA DE LOS JUEGOS OLIMPICOS



Oleg Blochin, el mejor jugador de la URSS y de Europa en 1975. También estuvo en Montreal.

TRES de los países que se autohalagan calificando a su fútbol como amateur, Alemania del Este, Polonia y la URSS, acaban de darle en Montreal el «golpe de gracia» a esta especialidad en los Juegos..., a menos que se cambien sensiblemente los estatutos por los que se rige su participación. La presencia de los Croy, Hoffman, Kurbjuweit, Lato, Sazarmach, Deyna, Kasperzack, Kolotov, Onistchenko, Blochin y compañía en la fase final de la Olimpiada canadiense ha cubierto de sonrojo a no pocos, de indignación a muchos y de repulsa a la mayoría. Porque, a efectos de simple competencia, estaba claro quiénes serían los finalistas mucho antes de que los Juegos empezaran. La abismal distancia entre esas selecciones y las de los demás países participantes: Irán, Guatemala, Francia, España, Israel... era tal, en teoría y en la práctica, que ni un «milagro» podría haber resuelto el imposible panorama de las otras naciones.

UNA LEGISLACION ACABADA

Lo más curioso de las exigencias olímpicas para sus representantes de fútbol es que no existe una imposición determinada para limitar la presencia de los ases del balón. España logró su clasificación con muchos hombres del equipo «A», pero enfrente los búlgaros alinearon, también, su selección al completo. El problema estriba en que, a todos los efectos, los países del Este europeo pueden alinear a sus figuras sin que eso represente problema alguno ante la FIFA o el COI, todo lo contrario de lo que ocurre con el resto. Así, una gran mayoría de naciones europeas decidieron no tomar parte ni en la fase previa, a la vista de la burda mentira que suponía la «clasificación» de los países. Y teniendo en cuenta los resultados de la Olimpiada, hay que dudar que alguno más esté dispuesto a jugar la próxima. Porque no hay sitio apenas ni para la competencia.

LAS «CARTAS» DE LOS DE MUNICH

Alemania Oriental y Polonia se han presentado en Montreal con, prácticamente, las mismas selecciones que jugaron el Mundial de Alemania-74. Si ha habido algún retoque ha sido más por necesidad que por rebajar la condición de sus ases. La URSS, por su parte, y como ya es habitual, presenta en cualquier competición amateur a su equipo absoluto. Y si tiene razones, con reglamento en mano, para hacerlo, ni las morales ni las deportivas parecen estar de su lado. Porque, quieran o no, su propia superioridad ha anulado la participación futura de los demás. Si el COI no toma una medida, Europa Occidental y Sudamérica dejarán de enviar sus representantes de fútbol para que tomen parte en la pantomima que es una olimpiada. Y ese día se habrá acabado el balompié en los juegos. Los propios países «amateurs» serán los culpables de ello.

DOS SALIDAS

El COI, que sabe ya las dificultades que se le plantean ante un futuro muy cercano, está estudiando las medidas a adoptar. En un principio, parece que la que tiene más vías de salir adelante es la de imponer un tope de edad en los jugadores, al margen de su condición de calidad en sus respectivas naciones. Se habla pensado que la olimpiada podría ser un remedo de aquellas competiciones de sub-23, y puede que en ese límite esté el ideal, porque los jugadores, aun confirmados a determinado nivel, siguen siendo promesas.

La otra vía es la prohibición para que los hombres que hayan disputado un mundial jueguen en la olimpiada. Se pretende evitar con eso la apabullante superioridad que han marcado los países del Este de Europa desde que existe el fútbol como especialidad en los juegos. Pero esta medida no tiene el largo alcance que la anterior, porque el límite sería para los titulares. Y la sola presencia de los que no actúan también sería desfavorable para aquellos que sigan pensando en el fútbol como especialidad para amateurs.

PERO, ¿HAY AFICIONADOS?

Yo discrepo de la opinión de muchos especialistas, según los cuales el fútbol olímpico tiene que desaparecer por una razón muy simple: que no hay esos aficionados. Sin embargo, se ha demostrado que efectivamente existen. Brasil ha enviado a Montreal una selección de poco más que juveniles. Cometieron una «pifia» tremenda los que la calificaron como equipo nacional «B», o es que desconocen la valía y hombres del actual balompié brasileño. Pero también la envió Francia, que sí tiene una selección de jugadores que no viven del fútbol, y algunos otros: Irán, Guatemala, Israel...

Se ha demostrado en Canadá que el fútbol sigue siendo un deporte de masas, aunque el público haya llegado a los estadios bajo el reclamo de las grandes selecciones del Este. Sin embargo, no puede negarse que esos países son los que han puesto a esta disciplina en el disparadero, porque es dudoso creer que otros equipos nacionales vayan a prestarse a ser «conejillos de Indias» de quienes bajo el amplísimo concepto de su amateurismo engloban a todas sus figuras.

Si el COI no razona una medida para imponer una competencia más equilibrada, en Moscú no habrá fútbol olímpico. A pesar de la esperada resistencia de los países del «telón», para los que los juegos de la URSS se presentan como su gran oportunidad.

Si es que antes no se ha enterrado definitivamente al balompié como una de sus disciplinas.

L. A.



La selección de Alemania del Este. Con estos hombres ganaron a Alemania Federal, en Hamburgo, y a España, en los Juegos Olímpicos.

el deporte entre bastidores



JUANITO: «RENOVE POR EL BURGOS»

● Si en Mónaco se le llamó «petit diable» a López Ufarte, ¿cómo habría que llamarle a Juanito, que hizo también diabluras en Montreal? Sin embargo, la diferencia es notoria y los resultados mandan. Mientras que en el Torneo Internacional Juvenil la selección española triunfó, en Canadá se perdieron los dos encuentros y fue eliminada de los Juegos Olímpicos. Pero el fútbol es así.

—No parece muy alegre...

—No lo puedo estar, ya que fuimos eliminados. De cualquier forma, creo que cumplimos decorosamente.

—¿Qué le pasa en la mano?

Juanito llegó a la Península con la mano escayolada.

—Tuve una fractura del quinto metacarpiano.

—¿Se ha revalorizado con su actuación en tierras canadienses?

—Eso no lo sé. Aunque no olvide que perdimos. Muchas veces la gente se fija tan sólo en los resultados. Yo he jugado como siempre. Como lo hago en el Burgos.

—¿Se podría hablar ahora de su posible fichaje por el Real Madrid?

—No sé. Lo veo muy difícil.

—¿Y si de usted dependiera?

—Hombre, yo encantado. Me hacía mucha ilusión jugar en el club de Chamartín, pero de mí no dependía, sino del Burgos. Yo pertenezco al Burgos.

Natural de Fuengirola (Málaga), Juan Gómez González —éste es su nombre completo— está casado y espera ser papá a finales de septiembre o principios de octubre, aproximadamente. Tiene veintiún años.

Vistió la camiseta rojiblanca y Max Merkel creyó en él. No obstante, le colgaron —según él— el sambenito de juerguista y le concedieron la baja en el club Atlético de Madrid. Firmó por el Burgos, y con los de El Plantío fue escalando posiciones, hasta convertirse en una pieza importantísima.

—¿Le han hablado, personalmente, del Real Madrid?

—A mí no me habló nadie. Me enteré por los periódicos que se habían realizado ciertas gestiones para traspasarme, ya que el 30 de junio pasado finalizó mi contrato, y ahora renové dos años más por el club burgalés.

Hace una breve pausa y agrega:

—También he leído que el Zaragoza y el Barcelona me querían, pero nadie habló personalmente conmigo.

¡VOLVER, VOLVER..., VOLVER...!

MARIA DOLORES BALBUENA: «HACEN FALTA RESIDENCIAS FEMENINAS EN ESPAÑA»



● Ha terminado el sexto de bachillerato. Y, según muchos, resucitó para la natación. María Dolores Balbuena, que lleva siete años compitiendo, había pegado un bajón tremendo la última temporada. No quiso dar a conocer los detalles, pero confesó que nada había tenido que ver el club (Sabadell), el entrenador...

—¿Entonces?

—Es muy complicado. Han sido motivos personales que han hecho que bajara de mi nivel.

Actualmente tiene dieciocho años. Pero piensa que no se puede recuperar el tiempo perdido. Dice que hay mucha gente que viene empujando en el deporte de la natación. Sin embargo, durante su actividad ha tenido muchas alegrías. Ha sido internacional, recordwoman...

—¿Entonces?

—Mire, sinceramente no le puedo dedicar a la natación todo el tiempo necesario. Y en este deporte lo más importante es el entrenamiento constante, diario.

Es cierto que existe una escuela, en Sabadell, donde estudian los nadadores becados, pero solamente enseñan General Básica. Una vez terminado dicho período, deben estudiar en otro lugar y, entonces, empiezan los problemas. Problemas de horario, se entiende. Un problema estudio-deporte que lo conoce todo el mundo.

—¿Faltan centros para deportistas?

—Algo se ha solucionado con las residencias Blume, en Madrid y Barcelona, pero sólo es para hombres. Pienso que hacen falta residencias femeninas. Sería muy interesante, y creo que tenemos tanto derecho como los hombres.

—¿Por qué esa discriminación?

—No sé. Pero, igual que se crearon para los hombres, pueden construirse para nosotras.

—¿Cree que llegarán con el tiempo?

—Tengo esperanzas de que sí.

—¿Decepcionada?

—Un poco...

Estudios y deporte. He aquí la cuestión de siempre. María Dolores Balbuena vuelve con más bríos a la natación. A su deporte predilecto y, sin embargo, no le puede dedicar todas las horas que quisiera.

ANECDOTARIO DE UN UTILLERO: «HELENIO HERRERA ERA UN GRAN PSICOLOGO»

«UNA VEZ SIMULO QUE EL AUTOBUS ESTABA ESTROPEADO PARA PONER NERVIOSOS A LOS ADVERSARIOS»



● Le llamaron «mago», y «mago» le quedó, pese a que, en los últimos años, y a raíz de una enfermedad, su cotización bajó de forma notable. Ya no es lo que era Helenio Herrera, y ahora vive de los recuerdos. De sus éxitos pasados en los países donde trabajó como director técnico. De las copas y de su largo rosario de anécdotas que desparramó por el mundillo del fútbol.

No hace mucho, el utillero del Real Madrid, Lorenzo, nos hablaba de que para ser entrenador hay que ser psicólogo, y que uno de los más fantásticos que había conocido fue el mencionado «mago», que actualmente vive en Venecia, y su publicidad y popularidad había mermado dentro de la esfera de cuero.

«Recuerdo una vez que, en su etapa en el Sevilla, Helenio Herrera tenía un delantero centro al que pocas veces ponía y que, incluso, decía que no le servía dentro de la plantilla. Pero, en cierta ocasión, y precisamente contra el Real Madrid, se lesionó un delantero titular y tuvo que echar mano de Lorenzo, así se llamaba, que viajaba con la expedición. No me puedo olvidar de sus palabras: "Aquí tienes tu oportunidad, demuéstrame que vales cumpliendo con tu misión." La misión era muy simple, ya que Herrera le había dicho que se pegara a la banda, donde él se sentaba en el banquillo, y que no se moviera hasta que él se lo ordenara. Se trataba de una jugada ensayada en los mismos vestuarios. Y Lorenzo no se inmutó ni corrió cuando el balón pasó cerca de él. No se movió del lado del banquillo. Esperaba la orden. Hasta que llegó y... el Sevilla nos ganó aquel partido.»

Otra:

«No me acuerdo si se disputaba una final de Copa, lo cierto es que, dos horas antes del partido, y cuando el equipo que él dirigía, que marchaba hacia el estadio, se detuvo, Herrera dijo a los dirigentes que se bajaran e hicieran auto-stop y que pidieran que les esperaran en el estadio un poco, porque el autobús se había estropeado en la carretera. Dicho y hecho. Y ocurrió lo que quería que ocurriera: el rival se puso nervioso. Después, todo sería "coser y cantar".»

Afirma que, en este sentido, no había conocido otro igual. Y que el entrenador tiene que ser psicólogo ante todo.

¿Un psicólogo pícaro? «Bueno, mire usted —continúa el empleado del Real Madrid—, desde el momento que hace sentirse a sus discípulos superiores, ya es un buen psicólogo. Y, para mí, Helenio lo era.»



FANATICO DEL ATLETICO DE MADRID

PALOMO LINARES: «SUFRO MAS EN LAS GRADAS DE UN ESTADIO QUE DENTRO DEL RUEDO DELANTE DEL TORO»

● Se come las uñas cada vez que juega el Atlético de Madrid. Lo pasa fatal en las gradas de cualquier estadio y hasta se pone pálido como un papel cuando pierde el equipo rojiblanco. El matador de toros, famoso y aclamado por el público que sabe y entiende de la fiesta nacional, Palomo Linares.

—¿Estará tranquilo, ahora que no hay fútbol?

—Aunque le parezca mentira, sí. Aunque tengo el presentimiento que la próxima temporada será muy dura.

—¿Para el Atlético?

—Para todos los equipos.

—¿Cómo es eso de que sufre más en el fútbol?

—Siempre, desde pequeño me gustó mucho este deporte, y también lo he practicado. Y soy un fanático del Atlético de Madrid. Cuando juega me amargo mucho y sufro. Es natural. En el club rojiblanco tengo muy buenos amigos y es algo que no puedo remediar. Le diré más, sufro más en las gradas de cualquier estadio que en el ruedo delante del toro.

—¿También tendrá sus alegrías?

—Por supuesto, también hay alegrías. Como la Copa del Generalísimo, que ganamos en propiedad. Ha sido algo grandioso.

—Y ahora, ¿qué pasará con los nuevos fichajes?

—Que vamos a ganar todo. La Liga, la Copa y la Recopa. Pienso que el Atlético tiene plantilla para conseguir esto y mucho más.

Simpático, dicharachero y fanático empedernido. Así es Palomo Linares, un gran seguidor rojiblanco y asiduo visitante del estadio Vicente Calderón para charlar con su buen amigo el doctor Enrique Ibáñez.

HABLA DE SU TRASPASO AL CLUB AZULGRANA

BARRACHINA: «FUE UN BULO DEL PRESIDENTE DEL LEVANTE»



● Excepto una pequeña molestia que tiene en la pierna operada, que le ha hecho retrasarse un poco, se encuentra bien. Recuperado. Y lleva tres días entrenando con la plantilla valencianista. Nos referimos al mocetón alto y esbelto Barrachina, que, no hace mucho, se dijo que sería traspasado al Levante.

—¿Qué sucedió con ese rumor?

—Fue un bulo.

—¿Tan sólo eso?

—Por supuesto. Partió de una emisión de radio en la que el presidente del Levante, Manuel Grau Torralba, dijo que había hablado conmigo y que el traspaso estaba prácticamente hecho.

—¿Había hablado con usted?

—Yo me enteré por la radio. Y me sorprendió mucho que dijera eso. Yo no he hablado nada con él.

—¿Se adapta bien a los nuevos entrenamientos?

—Claro. El sistema de Heriberto Herrera es nuevo, interesante y ameno. También duro. Sin embargo, con tiempo para recuperarse. No resulta aburrido. Cada día hay algo nuevo. Distinto.

—¿Cómo catalogaría a Heriberto Herrera?

—Un hombre muy trabajador y muy profesional. Conoce bien su oficio. Y comprende y dialoga con los jugadores.

—¿Piensa ser titular?

—Por ahora, le repito, hasta que no desaparezcan estas molestias, no puedo decirle nada. Claro que mi ambición es ésa. Quiero volver a ser titular. Creo que tengo puesto en el equipo del Valencia.

Barrachina llegó a la ciudad del Turia de la mano de Joseíto, que, anteriormente, le había tenido como discípulo en el Granada. El ex jugador del Granada no ha tenido, sin embargo, actuaciones muy brillantes que digamos. De cualquier modo, el club valencianista no tuvo tampoco buenas actuaciones en las pasadas temporadas, desde que se marchara Alfredo di Stéfano, que consiguió erigirle como campeón de Liga, y tres subcampeonatos (uno de Liga y dos de Copa).

—¿Cuándo espera estar restablecido?

—Lo más pronto posible. Pero no quisiera precipitar mi puesta a punto sin ver que han desaparecido las molestias.

VERANO-76: SOL, DEPORTE Y MEDALLAS «A GOGO», A 100 KILOMETROS DE MADRID

CUATROCIENTOS CINCUENTA «ATLETAS» EN COMPETICION

DESDE SEIS AÑOS A SESENTA SE PUEDE PARTICIPAR

- FUTBOL, BALONCESTO, BALONVOLEA, MARATON, NATACION, TENIS, BILLAR, TIRO AL PLATO, AJEDREZ Y PING-PONG
- DOSCIENTAS CINCUENTA MIL PESETAS DE GASTOS EN QUINCE JORNADAS DE «MINIOLIMPIADA»

Un reportaje de CHEMA

A la Olimpiada de Montreal no fueron —¡qué lástima!— los «deportistas» que tomaran parte en el concurso de paellas de la Comunidad de Vecinos de Puenteviejo. Alguna medalla de oro se hubiera conquistado en esta especialidad para España. Pero... hablemos de deportes, que es lo nuestro. A partir del día 5 de agosto hasta el próximo día 15 intervendrán ¡cuatrocientos cincuenta! deportistas, todos «olímpicos» y totalmente «amateurs», en las fiestas del Coto de Puenteviejo. Es, créanselo, la «miniolimpiada» de los veraneantes madrileños.

QUINIENTAS MEDALLAS, DOSCIENTOS TROFEOS

Vamos a levantar un poco el telón. A anticipar, por medio de AS-COLOR, las muchas cosas que rodean a esta gran fiesta del deporte del verano en Puenteviejo. Anticiparé —créanselo— que uno de los organizadores, quizá el principal, Julio Alguacil, estuvo haciendo títeres para instalar unos cables que luego sujetarán un cañizo en la plaza de la colonia veraniega para tener sombra, ya que en el «polideportivo» del bar de Santiago no caben tantos deportistas.

Ahora —y siempre, creo— todo se mide por el dinero y por los premios. Hablemos de premios. Los hay. Los hubo el año pasado y el otro. Y los habrá éste. Atiendan: nada menos que quinientas medallas —oro, plata y bronce— para los diferentes campeones de los diversos deportes. Y ¡doscientos trofeos! Porque cada campeón —cada conquistador de la medalla de oro— tendrá su trofeo. Hay que tener en cuenta que cada «atleta» puede participar en distintas competiciones, conste.

UN CUARTO DE MILLON

Lo sé de buena tinta: a Julio Alguacil y sus compañeros de la comisión organizadora —Vicente García, Juan Aroca y Manuel López Aldea— siempre les cuesta algunos miles de pesetas de sus bolsillos. Los gastos son muchos y ascienden a 250.000 pesetas. ¿Quién las pone? En la Comunidad hay un presupuesto para los deportes de 150.000 pesetas. Faltan 20.000 duretes que son recaudados a base de que cada deportista inscrito pague una cuota, que puede ser de 50 o de 200 pesetas. Y otra idea más para salir adelante: sorteo, gracias a Alejandro Sanchidrián, de un viaje de catorce días para dos personas, a Santa Cruz de Tenerife. Los números de esta «lotería» de viajes se venden a 50 pesetas. Todo organizado.

ABUELO, HIJO Y NIETO

¿Me permiten? Voy a hablar de fútbol. Es curioso. Vi en un partido cómo un señor mayor aplaudía a los dos equipos con calor.

—Pero con quién va usted, amigo?

Y me respondió:

—Ese es mi problema. Con los mayores juega mi hijo, que tiene treinta y cinco años, y con los jovencitos, mi nieto, que tiene catorce y que ya está en los infantiles del Atlético de Madrid.

El hombre no sabía a quién aplaudir ni a quién silbar.

La rivalidad del balompié está entre el Voltoya, equipo de veteranos con clase y algo de barriguillas, y el Avispa, equipo más de la región y que «pican» alto, como su nombre indica. Pero la verdadera feria llega cuando doce o catorce equipos de alevines, infantiles y juveniles entran en liza. Ahí no hay más ley que la del gol, ni más táctica que correr con mayor velocidad que el contrario.



Los Avispas, conjunto también con algunos años, pero rápido y que «pican» —de acuerdo con su título— hacia el gol en el área contraria.



El Voltoya, equipo de veteranos que lleva el nombre del río que baña la colonia de Puenteviejo. Son los «animadores» de todo y organizadores del deporte masificado.



Los hijos —algunos— de los papás que juegan como veteranos. Estos, los niños, son el equipo infantil del Ramir, conjunto con «técnica» para hacer gol sin centrocampistas. Algo nuevo. (Fotos L. Cernuda.)

DE SEIS AÑOS A SESENTA

Hablemos de agua. De piscina. Nó creo que en la hermosa piscina del Coto se vayan a derribar récords acumulados en la última Olimpiada de Montreal. Ni lo creo, ni pasará. Pero sí voy a decirles, amables lectores, una cosa sensacional: toman parte en las distintas competiciones de natación todos los «recordmans» capacitados para no ahogarse, desde los seis años a los sesenta. En diferentes categorías, entendámonos.

El jueves día 5, con un pregón desde el balcón principal de la Comunidad, donde será izada la bandera nacional y la del Coto, que para eso la tienen, dará comienzo la «miniolimpiada» de la fiesta deportiva. Por la noche, para relajarse, sesión de cine.

El núcleo de deportes es muy estimable. Habrá competiciones de baloncesto, femenino y masculino; balonvolea, masculino y femenino; maratón, natación, fútbol, tenis —simples y dobles, masculinos— billar, tiro al plato, parchís (sólo para damas), ajedrez, ping-pong, arqueología... Esto me extrañó. Y Julio Alguacil me aclaró:

—Es buscar piedras por ahí, por el campo, y hacer algo de montañismo.

Prosigamos: los más «reñidos» deportes se agrupan en los juegos del salón, sobre todo en el mus y en el dominó. Ahí es donde se romperán moldes y habrá discusiones a todo trapo. Y para relajarse, el juego de la rana.

FESTIVAL DE LA CANCION Y...

No puedo sustraerme a reseñar que el día 10, festividad de San Lorenzo —Santo Patrón de la colonia— por la noche se celebrará el festival de la canción.

El día clave será el viernes... y 13. Se disputarán las grandes finales deportivas y de los juegos de salón.

Pero antes —y es lo que me intriga, por aquello de que son los señores quienes cocinan—, el día 11, se celebrará el gran concurso de paellas. Y por la tarde, la gran fiesta infantil de disfraces, donde gozan los niños y se desesperan las mamás. Es el día, para mí, del gran jolgorio, con gigantes y cabezudos.

—¿Y cuánto tiempo te lleva —le pregunté a Julio Alguacil— el organizar esto?

—Pues pregúntaselo a mi mujer. Ella te dirá.

Y Victoria, bella esposa de Julio, me dijo:

—Yo sólo le veo, durante las fiestas, a la hora de comer, y no todos los días. Una lata.

Todas las actividades deportivas tienen, para la buena organización, sus delegados. Y todos los participantes cuentan, además, con los servicios médicos del doctor Mario Barona Chalet y el ATS Enrique Pueyo.

Todo terminará, repito, el día 15. Misa solemne y, por la tarde, entrega de trofeos y sorteo del viaje a Tenerife. Después..., comentar.



MULLER SOLICITO SUS SERVICIOS Y EL ZARAGOZA HA PAGADO ENTRE DOCE Y QUINCE MILLONES AL CUADRO «CHE»

PLANELLES: «NO HE DEFRAUDADO EN EL VALENCIA»

- **«EN LA ULTIMA TEMPORADA QUIEN FRACASO FUE EL EQUIPO»**
- **«TANTO ECONOMICAMENTE COMO EN EL ASPECTO DEPORTIVO HE SALIDO BENEFICIADO»**
- **«DE LA PROXIMA TEMPORADA ESPERO LO MEJOR. DEBEMOS ESTAR ENTRE LOS CINCO PRIMEROS»**

CON apenas dieciocho años alcanzó sus primeros éxitos en el Real Madrid. Después sería cedido al Castellón —él es natural de Burriana—, donde, de la mano de Lucien Muller, ratificaría los triunfos de antaño, convirtiéndose tanto en la figura del equipo, como en un jugador cotizado. Los técnicos blancos le recuperaron juntamente con Vicente del Bosque, pero en el Real no iba a alcanzar los éxitos soñados. De un lado, el equipo atravesaba un mal momento —el peor de los últimos tiempos—, y de otro, tendría más de un problema tanto con algún compañero, como con el club. Así las cosas, los técnicos blancos, decidieron traspasarle. O más exactamente, venderle la carta de libertad para que el jugador se buscase nuevo equipo. El Valencia no dudó en adelantarle los millones (ocho o nueve) que tuvo que abonar al Madrid por la carta de libertad, para hacerse con sus servicios. Pero una vez más, las circunstancias no le iban a ser muy favorables al jugador, aunque se pensase todo lo contrario al jugar en el equipo de su tierra, que le permitía, además, vivir en su pueblo de Burriana.

Total, que al finalizar la pasada temporada y llegar al Luis Casanova, ese nuevo equipo técnico, capitaneado por Pasieguito y Sinibaldi, el ex madridista fue declarado transferible. Rápidamente —en cuanto Muller firmó por el Zaragoza— el equipo maño comenzó las gestiones para hacerse con los servicios del castellonense. Planelles se mostró, desde el primer momento, dispuesto a acceder al traspaso, siempre y cuando el Valencia le abonase un tanto por ciento del traspaso. Al final, Juan Bautista Planelles no se ha podido salir con la suya y ha tenido que acceder al traspaso sin percibir un céntimo de los doce o quince millones que ha ingresado la tesorería «che». Legalmente, claro, el Valencia no tenía por qué darle porcentaje alguno. Pero ésta es una vieja lucha de los profesionales españoles que quieren, al igual que sucede en Alemania y otros países, obtener el quince por ciento del precio del traspaso.

—El Valencia —dice Planelles— no se ha portado bien.

Hablamos con el jugador poco después de que estampase su firma en la cartulina zaragocista. Hasta la Ciudad del Ebro ha llegado, procedente de Valencia, acompañado de su mujer. Parece alegre y optimista ante esta nueva singladura que se inicia en su ya dilatada carrera balompédica. Antes de pasar a comentar su futuro en el cuadro de La Romareda, hablamos del Valencia.

—¿Por qué no triunfó, como se esperaba, en el Luis Casanova?

—Bueno, no estoy de acuerdo con esa afirmación.

—Explíquese...

—Personalmente, estoy satisfecho de mi paso por el Valencia, aunque podía haber jugado mucho más. No creo que haya fracasado, de todas formas. Esta temporada han sucedido muchas cosas en el equipo. Yo diría que quien ha fracasado ha sido el equipo en sí.

«MULLER ME CONOCE BIEN»

Juan Bautista Planelles —como decíamos anteriormente— ha fichado por el Zaragoza, dado que Lucien Muller, el nuevo técnico de La Romareda, recomendó su fichaje a los directivos zaragocistas.

—¿Por qué cree que ha recomendado su fichaje Muller?

—No lo sé. Muller, por supuesto, me conoce bien. Y cuando ha recomendado mi fichaje por algo habrá sido.

—¿En su decisión de fichar por el Zaragoza, ha influido el que esté Muller?

—El Zaragoza es un gran equipo. Sus características de juego van con mi estilo. De todas formas, claro que ha influido Muller.

—¿Y qué espera de su paso por el Zaragoza?

—Lo mejor. Estoy convencido que triunfaré. El Zaragoza, como ya he dicho anteriormente, tiene una gran plantilla que está capacitada para luchar entre los mejores.

—¿Por ejemplo?

—Entre los cinco o seis primeros.

Las negociaciones para el fichaje de Planelles han sido largas. De un lado, como ya quedó dicho, porque el jugador aspiraba a que el Valencia le abonase un porcentaje del traspaso. Y de otro, porque las pretensiones económicas del jugador eran consideradas altas por los directivos del Zaragoza. De ahí el largo tira y afloja.

—Económicamente, ¿ha salido beneficiado?

—Sí.

—Hubo problemillas, ¿no?

—No. Yo quería venir, pero no nos poníamos de acuerdo. Eso fue todo.

—¿Deportivamente, también ha salido beneficiado?

Su respuesta es rotunda.

—Sí.

Y remacha:

—De lo contrario, no estaría aquí.

—El Valencia parece que está formando un gran equipo...

—Y el Zaragoza también.

Juan Bautista Planelles es un jugador joven. Tiene veinticinco años. Nació en Burriana (Castellón), el veintiséis de enero de 1951. Real Madrid —aficionados y primer equipo— Castellón y Valencia han sido sus equipos. Ha sido internacional «Sub-23» y con el equipo A.

—¿Titular fijo del Zaragoza?

—Esa es mi intención, claro. No obstante, tendré que ganarme el puesto en los entrenamientos. El Zaragoza, me consta, tiene una excelente plantilla y no será fácil hacerse con un sitio.

—¿Qué espera de la Liga?

—Como ya he dicho anteriormente, espero lo mejor. El Zaragoza tiene equipo para luchar entre los primeros.

—¿Quién puede llevarse el título?

—Eso es difícil de saber. La Liga va a ser tremendamente disputada, dada la igualdad que va a existir.

Para Planelles comienza, con este fichaje por el Zaragoza, una nueva etapa en su carrera balompédica. Una etapa que no será fácil, dado que los aficionados le exigirán al máximo. Hasta ahora, no obstante, bajo las órdenes de Muller, Planelles triunfó siempre. Ahí están, para confirmarlo, los buenos tiempos del Castellón.

E. S.



Planelles, un importante refuerzo para el Zaragoza.



En el Madrid no llegó a triunfar en su última etapa. En el Zaragoza, con Muller, están depositadas ahora todas sus esperanzas.



Estrella de la Real Sociedad y autor del gol a Brasil en Montreal

IDIGORAS: «Hemos luchado en desventaja»

«Brasileños y alemanes llevaban mucho tiempo preparándose; nosotros, quince días»

«Acudir a una Olimpiada es una experiencia extraordinaria»

Y PENSANDO EN EL FUTURO:

«Kubala nos ha dicho que en un par de años debemos estar en el equipo "A"»

«Tengo depositadas muchas esperanzas en la Liga: somos un equipo joven que este año rendirá mucho más por estar mas acoplado»

Por PEREZ ROMERO

PERTENECE a esa inagotable cantera realista. En ella se forjó y de ella salió, al igual que casi todos sus compañeros de la Real Sociedad. Es —a decir de los técnicos— uno de los jugadores con más futuro de nuestro balompié, y a sus veintidós años es, desde hace varias temporadas, titular del cuadro de Atocha e internacional olímpico. Con la selección A estuvo convocado en diversas ocasiones. Idígoras acaba de regresar, con todo el equipo, de la cita olímpica, donde fue, a decir de los que allí han estado, uno de los jugadores más destacados del equipo español, juntamente con el burgalés Juanito y su compañero de equipo Arconada. Idígoras fue, como recordarán, el autor del gol español. El autor del único tanto marcado por nuestro equipo en los dos partidos que disputó. Fue, sí, ante Brasil, que sirvió para empatar el partido —que después perdimos—, pero que a poco estaría de servir para dar la gran sorpresa. No fue así, pero esto, claro, no resta un ápice los méritos del donostiarra.

—En Montreal —comienza explicando— hemos luchado al máximo en los dos partidos. Se ha luchado desde el primer minuto hasta el último, pero la verdad es que estábamos en desventaja desde el primer momento. Los brasileños, por ejemplo, cuando acudieron a Montreal llevaban cerca de cincuenta partidos de preparación. Los alemanes se venían preparando desde hace tiempo. Nosotros apenas si llevábamos quince días de entrenamientos.

En medio de unas vacaciones —agrega uno—, lo que supuso un fuerte hándicap para la mayoría de los jugadores que, de otro lado, acudieron a Montreal sin disputar un partido «serio» de entrenamiento, pues de todos son conocidos los problemas que tuvo Kubala para encontrar un «sparring».

Pero sigamos adelante en el diálogo con el donostiarra.

—El primer partido, ante Brasil, parece que estuvo nivelado. ¿Qué faltó o falló para no alcanzar el triunfo o el empate?

—Nos faltó, principalmente, fondo físico. Sí, éste fue el principal problema ante los brasileños.

—También, quizá, acoplamiento, ¿no?

—En contra de lo que se pudiese pensar, dado que llevábamos muy poco tiempo preparándonos y apenas si habíamos jugado juntos, el acoplamiento no fue malo, sino bastante aceptable.

—¿Qué sintió Idígoras cuando marcó el gol a los brasileños?

—Ante todo, una gran alegría. Tanto por la importancia del gol como por la trascendencia que éste podía tener, dado que faltaban muchos minutos por jugarse, y lo estábamos haciendo bastante bien.

—¿Satisfecho, en líneas generales, de los dos partidos?

—Sí. España ha realizado un buen papel, pese a quedar eliminada, tanto por las circunstancias ya comentadas como por la superioridad de nuestros adversarios.

—¿Quién le gustó más, Idígoras, Brasil o Alemania?

—Son dos grandes selecciones, aunque practican un fútbol distinto. Tienen una concepción diferente. Particularmente, me han impresionado extraordinariamente los brasileños, que son muy técnicos y rápidos. Los alemanes, por el contrario, tienen más fuerza que técnica. Digamos que basan todo su juego en la excelente forma física de todos ellos.

—¿Satisfecho, pese a todo, de haber estado presente en esta Olimpiada?

—Mucho. Acudir a una olimpiada es una oportunidad única, además de una experiencia extraordinaria.

ESPERANDO LA LIGA

Y tras la Olimpiada, la pretemporada. Y luego, la Liga. Santiago Idígoras no ha tenido este año mucho descanso, sino más bien todo lo contrario, pues la temporada terminó tarde, ya que, como recordarán, los donostiarras llegaron a las semifinales, que disputaron al Atlético de Madrid. Luego, sí, vacaciones, pero extraordinariamente cortas, y vuelta de nuevo a comenzar los entrenamientos con la selección olímpica. Ahora tendrá unos días de vacaciones —la Real Sociedad ya está entrenando— para incorporarse al equipo, donde le esperan sus compañeros.

—¿Cansado?

—Un poco. Los viajes cansan bastante.

—¿Cómo se presenta la próxima temporada para la Real?

—Soy optimista. Todos lo somos. Creo que mejoraremos considerablemente en relación con la pasada temporada.

—Por aquello de que el equipo estará más acoplado...

—Efectivamente. Somos un equipo joven que este año estará mucho más acoplado que la anterior temporada y podrá, por tanto, rendir mucho más.

—¿Cuáles son los objetivos futbolísticos de Santiago Idígoras?

—En primer lugar, continuar jugando en mi equipo. Ser útil a la Real. Después, llegar a la selección A.

—¿Lo lograrán?

—Durante estos días que hemos estado en Montreal, como anteriormente en Barcelona, Kubala nos ha dicho que cuatro o cinco de los que estábamos en el equipo olímpico en un año o dos deberemos estar en la selección A.

Y agrega:

—Mi propósito es ser uno de ésos.

Y, antes de finalizar el diálogo, volvemos a la Liga.

—¿Cuáles son los equipos favoritos al título para Idígoras?

—Más o menos, los de todos los años: Real Madrid, Barcelona, Atlético de Madrid, Valencia...

—La Real Sociedad ¿por dónde estará en la tabla al finalizar el campeonato?

—Entre los cinco primeros.

Podría ser. Y para nadie sería una sorpresa. Porque la Real —en opinión de un gran número de aficionados— es uno de los equipos con más futuro del país. Ahí están para confirmarlo sus estrellas, como el propio Idígoras, sin olvidar a Murillo, Satrústegui, Arconada, Muruzábal, etc.




IDIGORAS
REAL SOCIEDAD



DESDE SANTA POLA, SIN GANAS DE PESCAR, PERO CON DESEOS DE «PLANTAR CARA»

BERNABEU: «LO QUE MAS ME CABREA DE ESTE MUNDO ES QUE DIGAN QUE SOY UN DICTADOR»

Escribe: LUIS ARNAIZ

—NO, no salgo a pescar.

—¿Y por qué, don Santiago?

—Pues porque hace mucho calor y la pesca es escasa. No es la época buena para esto.

Bernabéu ha vuelto a Santa Pola. Con la temporada estival en vías de rodaje, el «presi» ha querido aprovechar unos días para volver a ese retiro alicantino, en el que ha cumplido una gran parte de su vida. Don Santiago sigue pareciendo hoy un personaje de novela caballeresca, con su pasión controlada o incontrolada, con sus ansias eternas, con la defensa gentil de los suyos luciendo como blasón de una galanura a la que pocos han echado en desprecio.

—Además, no estoy de humor para salir con la barca.

—¿No estará cansado...?

—No, ¡qué va!

Don Santiago ha estrenado no hace mucho un número de teléfono directo con Madrid. Se nos han acabado ya las charlas alegres con la centralita de Santa Pola.

—¿El señor Bernabéu dice?; en seguida, en seguida.

Pero como hoy las ciencias adelantan que es una barbaridad, la voz del presidente llega más clara, más rotunda, si cabe.

—¿Y cómo ve la Liga?

—¿Yo?

—Sí...

—Fenomenalmente.

—¿Para el Madrid?

—Para todos, para todos.

—El Real ha de buscar el título, ¿no?

—Claro. En eso se nos ha metido siempre. Dicen que es nuestra obligación. Pero la gente se olvida de las circunstancias. Puede que seamos campeones o puede que no.

—¿Y si no lo son?

—Dirán que hemos hecho el «ridi».

Por hoy, el danés Jensen aparece como el único refuerzo de valía contrastada en este Madrid de las aspiraciones nacionales y europeas de siempre. Pero la verdad es que el rendimiento del ex jugador del Borussia es todavía una incógnita que tardará en despejarse.

—¿Usted qué cree?

—Yo pienso que el chico vale.

—¿Por qué?

—Pues porque para ser torero hay que tener cara de torero, como para ser filósofo hay que tener cara de filósofo, y para ser futbolista, de futbolista.

—¿Y Jensen...?

—Tiene cara de futbolista. Al cien por cien.

—¿A usted le consultaron a la hora de la compra?

—No.

—¿Y eso?

—Todo lo hizo Miljanic.

—Muy discretamente...

—Por supuesto. Si no, es posible que nos lo hubieran «pisado».

—¿Cómo se eligió al danés, don Santiago?

—Nosotros teníamos una escala de valores. Había tres jugadores en ella.

—¿Y qué número ocupaba Jensen?

—El segundo.

—¿Qué pasó con el primero?

—Pues pasó que tenía compromiso con su equipo por un año.

—Se dice que el Madrid ha intentado no pocas compras, y que no ha sido posible por las cantidades que pedían los clubs por sus jugadores o porque, en otros casos, los propios equipos declararon intransferibles a esos hombres. Y así lo ha declarado Antonio Calderón, gerente del club. ¿No le parece que se ha desorbitado con eso el valor de los jugadores, y que los propios clubs pueden ser culpables de lo que les pase ahora y de lo que les pueda ocurrir más adelante?

—Yo no sé si las cosas se han desorbitado o no...

¿Le parece un precio razonable el que se pide por los futbolistas actuales?

—Bueno... Yo lo que pienso es que algunos quieren cubrir déficits con las ventas; que otros sufren las ambiciones desmedidas de sus presidentes, y que las entidades quieren sacar tajada. Lo malo es que la gente no se da cuenta de una cosa en cuanto a los futbolistas de aquí. Amigo, esto del balón es un escenario en el que se representa un espectáculo y en el que el precio de los actores no puede ser igual si están muy vistos. Quiero decirle con eso que si un jugador lleva muchos años en España, no es lógico que se pague por él lo



El «presi» saluda a Roberto. Puede ser el remedio a muchos males. Deportivos... y de los otros.



Don Santiago y Amancio, ante los obstáculos.



«Yo admito la opinión de todo el mundo.»

«NO PIENSO GASTARME NI UN "DURO" EN MI CANDIDATURA A LA PRESIDENCIA»

«EL FUTBOL ES UN ESPECTACULO EN EL QUE NO PUEDE PAGARSE LO MISMO POR UN "ARTISTA" CONOCIDO QUE POR UN DESCONOCIDO»

«NI YO NI LA ENTIDAD HEMOS SIDO PARTIDARIOS NUNCA DE ECHAR EL CLUB PATAS ARRIBA POR COMPRAR DOS JUGADORES»

«PARA SER FUTBOLISTA HAY QUE TENER CARA DE FUTBOLISTA, Y JENSEN LA TIENE AL CIEN POR CIEN»

«PERO EL DANES ERA EL SEGUNDO EN UNA ESCALA DE VALORES; AL PRIMERO NO PUDIMOS COMPRARLO»

mismo que por uno que no se conoce.

—Sin embargo, don Santiago, el gran público del Madrid se ha sentido decepcionado con la compra de Jensen. Después de tanto silencio se esperaba algo más grande, algo más «suculento».

—Lo que no podíamos hacer era comprar a lo loco. Ni yo ni el club lo hemos hecho jamás. El Madrid siempre ha tratado de encontrar lo que más necesitaba, pero nunca a costa de hipotecar su existencia.

—¿Van a seguir comprando?

—Eso depende de la oportunidad que surja.

—¿No hay, acaso, establecido un tope de millones en el capítulo de desembolsos por refuerzos?

—Usted lo sabe, Arnaiz, ésas son cosas de las tesorerías. Yo lo único que hago es opinar cuando una cosa va mal, dar un consejo... Las cuestiones de dinero compiten a la tesorería; las del equipo, al cuerpo técnico.

—Se asegura que están «limitando» gastos, que ya no son los de antes, que, incluso, no pueden competir.

—Eso no es cierto.

—¿Cuál es la verdad?

—La única verdad es que nosotros no podemos tirar al club «patas arriba» por comprar un par de jugadores.

—¿Va bien su economía?

—Sí. Pero hay una cosa muy clara en esto del fútbol: los clubs son propiedad de los socios y ellos son los que lo mantienen. Lo que no se puede hacer es gravar los gastos de los que sostienen las entidades, porque puede llegar el día en que, aun justificándolos, esos gastos sean inviables. ¿Y qué va a pasar entonces?

—¿Usted cree que los socios madridistas están con sus dirigentes?

—Ellos saben lo que hemos hecho. Su confianza en nosotros es que nunca tiramos el dinero por la ventana, ni les apretamos el cuello. Y como lo saben, creo que lo aprecian.

«Con dinero y sin dinero...», como dice la canción de Vicente Fernández, una cosa es irrebatible, Bernabéu sigue al mando de la entidad con una seguridad que no pueden hacer caer ni las derrotas..., ni la oposición.

—Pero los rivales se han reforzado...

—Eso es lo bonito.

—¿Y no es lo peligroso?

—Los refuerzos son los que dan interés a la Liga.

—¿Qué le parece el equipo que ha hecho el Atlético?

—Muy bueno. Fenomenal.

—¿Y el del Valencia?

—Mire, Valencia es una región que quiero mucho, porque mi padre era valenciano y porque la tierra y las gentes se lo merecen. Lo extraño del Valencia es que no esté siempre arriba. Pero este año se han lanzado y si las cosas les ruedan, no me extrañaría que dieran mucha pero que mucha guerra.

—¿No le da miedo esa guerra?

—¿Por qué?

—¿Y si un día el equipo quedara muy abajo en la tabla, en décima posición, por ejemplo?

—¿No lo recuerda? Lo dije hace tiempo. Un día, aquel año en que fuimos por algún tiempo décimos en la tabla, aseguré que no me iría del club hasta dejarlo en Tercera. La gente se lo tomó a broma... y era una gran broma. pero sigo pensando que el interés del fútbol es ése. No conozco a nadie que se haya hecho todavía con la fórmula para ganar siempre.

—Si no ganan, es más, si quedan mal, esa oposición nacida y que parece que va creciendo poco a poco podría hacérsele peligrosa para su futuro.

—Yo tengo una norma: respetar todas las opiniones.

—¿Y la cumple?

—Sí.

—¿Cree que los socios están con usted?

—Me iré el día en que me digan que lo haga. Estoy aquí gracias a ellos y sólo por ellos. Lo que más me cabrea de este mundo es que digan que soy un dictador, porque ni lo he sido en el club ni lo he sido nunca en mi propia casa.

—Eso suena...

—Eso no suena a nada.

—¿No estará haciendo propaganda para su campaña, eh?

—En absoluto.

—Pero su candidatura ya está ahí...

—Sí.

—¿Va a ser vitalicia?

—Bueno...

—¿Cuánto le cuesta mantenerse, don Santiago?

—No me gasto ni un «duro».

—¿No tiene dinero?

—Tengo los cinco «pavos» suficientes para mí y para mi mujer.

—¿Gracias al club?

—Gracias a mi padre, que me los dejó.

—Ya sabe lo que se dice de los presidentes...

—Sí.

—¿Entonces?

—Tengo la conciencia tranquilísima. Jamás le robé una peseta a nadie. Lo que he hecho ha sido conservar lo que me dejaron.

—¿Nada más?

—¿Le parece poco?

Don Santiago volvió a su sillón de siempre, con los ojos perdidos en ese mar caliente, tranquilo..., sin pesca casi.

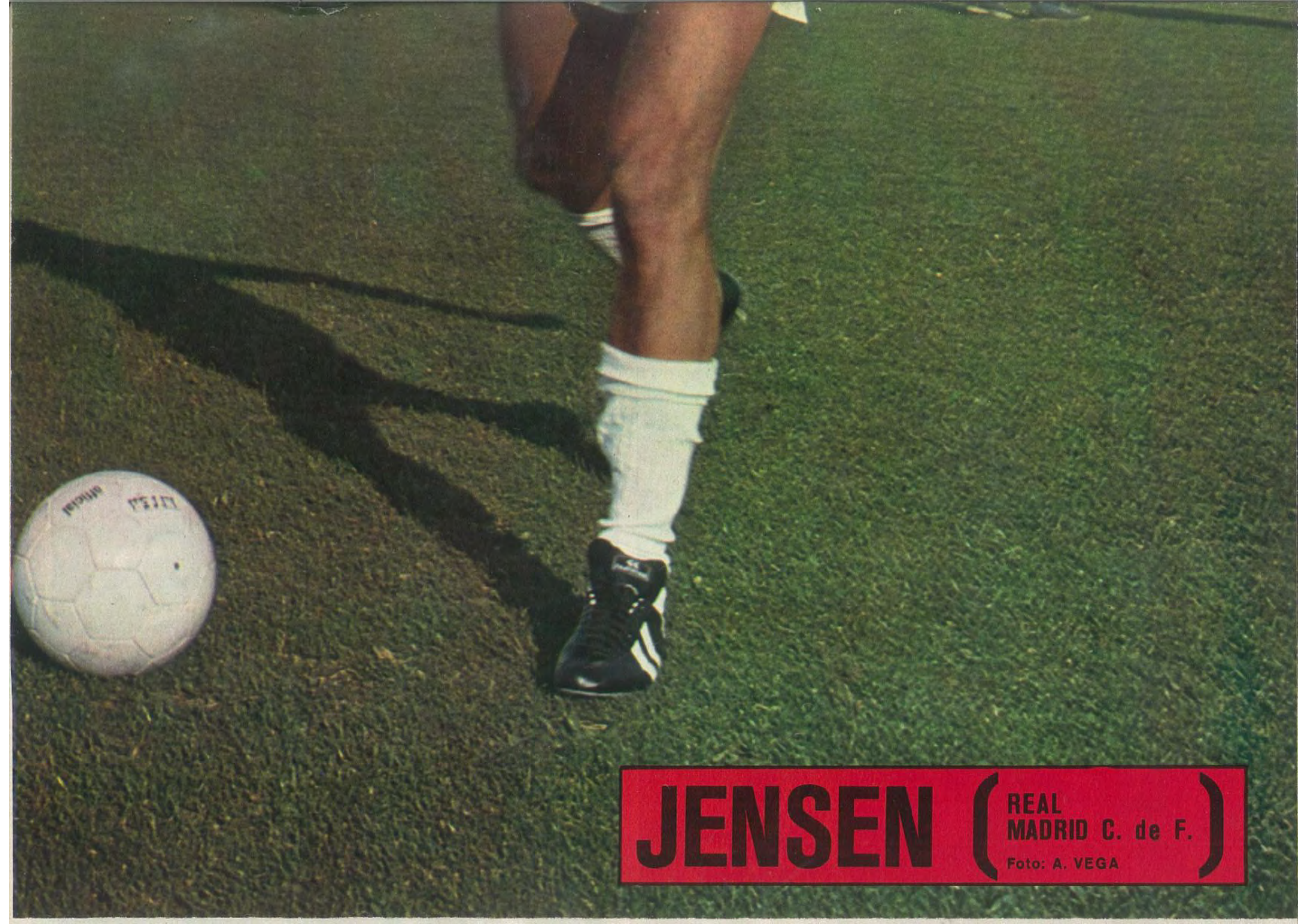
—No es el tiempo.

Cuando las olas se encrespen, el fútbol empezará a crepitar.



Las mil caras de Bernabéu.


as
color
poster
266
AS
CASERA



JENSEN (REAL MADRID C. de F.)

Foto: A. VEGA

CUATRO TEMPORADAS EN EL BORUSSIA LE LLEVARON A LA FAMA

Jensen

EL «AMANCIO DANES» DEL MADRID

EMPEZO A JUGAR EN EL NOERRE SUNDBY Y ACABO DISPUTANDO CIENTO SETENTA Y DOS PARTIDOS CON LOS DE GLADBACH

●

SU PROMEDIO DE GOLES: QUINCE POR TEMPORADA

●

PERO SU GRAN VIRTUD ES FACILITARSELOS A OTROS COMPAÑEROS DE ATAQUE

●

«HE VENIDO PARA TRIUNFAR; DE OTRO MODO ME HABRIA QUEDADO EN CASA»



EL día que el Madrid anunció sin bombo ni platillo el fichaje del danés Jensen como sustituto de Gunter Netzer, una gran mayoría de la masa madridista se sintió profundamente desencantada.

—¿Y quién es este chico?

Cuando un aficionado se hace esa pregunta es que el jugador no figura entre los hombres de élite del fútbol mundial. Y, en principio, hay que pensar obligadamente que Henning Jensen no está entre esos jugadores.

—¿Usted cree que dará resultado?

Hoy por hoy, el futuro del rubio danés como jugador del Real Madrid es todo un misterio. Porque, aun cuando llega con la garantía que ofrece la titularidad en un equipo como el Borussia Moenchengladbach, lo cierto es que jugar en Madrid no será lo mismo que hacerlo en Gladbach, por razones obvias de fácil comprensión. ¿Va a triunfar Jensen en Chamartín si, como dicen muchos, su carácter, su pensamiento y sus ideas no parecen concordar con los de la plantilla? Lo que no puede decirse es que Jensen sea un jugador de segunda fila, como aseguran los que desconocen a los hombres del fútbol. Es evidente, sin embargo, que no posee la fuerza de un hombre como el de su ex compañero Bonhof o como la de algunos de los muchos sudamericanos que se barajaron como posibles jugadores madridistas. Pero un jugador vulgar tampoco habría tenido acceso al que posiblemente ha sido el mejor equipo europeo de estos últimos seis años.

A pesar de los éxitos del Bayern Munich.

Sin embargo, Henning tiene a su favor algo que no se ha sabido captar en toda su dimensión. Cuando un hombre se hace famoso en el fútbol alemán de estos tiempos, eso no puede echarse a un lado. Cuando un hombre triunfa con un juego tan fuerte y potente como la Bundesliga, algo debe haber en sus pies.

—Yo no soy un fenómeno. No...

Jensen responde físicamente al prototipo conocido del deportista nórdico. Mide un metro y ochenta y dos centímetros, pesa alrededor de los setenta y cinco kilos y el 17 de agosto cumplirá veintisiete años. Sus condiciones, su experiencia y la edad le sitúan en el plano ideal del futbolista que pretende algo.

—¿Y ahora qué es lo que busca?

—Quiero triunfar en Madrid.

—¿Tan importante es?

—Es lo más definitivo de mi vida. Después del Borussia, llegar al Real colmaría a cualquiera.

Henning se inició en el modesto fútbol de la península de Jutlandia. El país no ha sido nunca pródigo en dar fenómenos, porque son otras las especialidades deportivas que se practican. Jensen se ha salido del tope medio normal y eso puede ser sintomático, pues las excepciones suelen poseer un valor de primera línea.

—¿Dónde empezó a jugar?

—En el Noerre Sundby.

Ese equipo fue el de su



Con el grupo, ahora tras los pasos de su «intérprete», Breitner.

«SIEMPRE PENSE QUE ESTE AÑO ESTARIA JUGANDO EN HOLANDA»

«AL FINAL, LA APARICION DE NETZER Y EL PRECIO QUE ME PUSO EL BORUSSIA ME HAN TRAIDO A MADRID»



Jensen ha desbordado a Netzer, en el Real-Borussia. El danés fue una pesadilla.

proyección definitiva. El Borussia se fijó en él a raíz de la marcha de un extremo, Lefevre, que quería dejar el equipo. Al ser incorporado cubrió su puesto y después alternó en el otro lado del ataque o en el eje, pasando el goleador Jupp Heynckes al lado zurdo. Su carrera hacia el éxito acababa de empezar.

—¿Cuántos partidos habrá jugado con el Borussia?

—Alrededor de ciento setenta.

—¿Goleador?

—Hice goles.

—¿Cuántos?

—Creo que unos sesenta en total. Como estuve cuatro años... Sí, un promedio de unos quince por temporada.

Pero, más que eso todavía, la gran facilidad de Jensen reside en dar ocasión a que sus compañeros rematen las jugadas. Jensen es un alimentador del área, el peón que facilitaba a ese «martillo pilón» que es Heynckes se elevara hasta cotas insospechadas como ariete realizador.

—Siempre me ha gustado tanto hacer goles como darlos para que fueran otros los que los consiguieran.

Jensen es un hombre de remate fácil, de visión sencilla, cómodo ante el marco, veloz, intuitivo, penetrante. Suyo fue aquel primer tanto anulado al Borussia en Chamartín, ya en cuartos de final de Copa de Europa, y suyo fue, también, el centro que dio lugar al que lograra Witkamp y que igualmente fue invalidado.

—¿Cuál es su pierna buena, Henning?

—Uso las dos.

—¿Una mejor que otra?

—Soy más diestro que zurdo. Pero cuando hay ocasión...

Cuando llega la oportunidad, al chico le da por emplear la cabeza. Y no en el sentido figurado de la palabra, sino rematando.

—¿Es el salto su fuerte?

—No lo hago mal.

Las tres últimas temporadas en el Borussia —y al margen ya de esas apariciones aisladas como «9» u «11»—, Jensen demostró una acusada querencia hacia el lado diestro del ataque. Y hay que pensar que esa querencia es la que le ha traído a Chamartín, ahora que un gran jugador como Amancio ha colgado las botas.

—¿Qué le sugiere el nombre del gallego?

—Un gran futbolista. Hábil. Muy hábil, sí.

—¿A Jensen le gusta el quiebro, el dribling?

—Me gusta.

—¿Es individualista?

—No. Yo creo que actúo en función del equipo.

Internacional danés en doce ocasiones, casi «rebelde» en el Borussia, porque ya estaba cansado del país y quería viajar al sur del continente, los últimos pasos germanos de Jensen sufrieron las alternativas de una situación poco clara, de una postura tajante, que muy a punto estuvo de costarle caro y que, sin embargo, facilitó definitivamente su traspaso.

—Quería irme de Alemania.

—¿Y estuvo a punto de volver a ser aficionado?

—Sí.

—¿Por qué ese deseo de marchar?

—Creo que era el tiempo de hacerlo.

Jensen es un hombre introvertido, que extraña todavía los modos y maneras del país que le ha acogido y en el que va a estar durante tres años, si las cosas ruedan como él desea que lo hagan.

—¿No le preocupa el Madrid?

—En absoluto.

—¿Va a triunfar?

—He venido a eso. De otro modo, no habría firmado este contrato.

Madre de una niña y esperando otra, su mujer, Ulla, es la típica enamorada del sol de esta latitud. Parece que ella también influenció en la hora del fichaje. Las brumas, los fríos centroeuropeos le han venido al pelo al Madrid.

—Y, sin embargo, el Real calló su fichaje...

—Sí.

—¿Usted lo sabía?

—No supe nada hasta ocho o diez días antes. Yo me había vuelto a Dinamarca y estaba esperando la decisión del club. Les había dicho que quería marcharme, pero pensaba que lo haría al Ajax, porque la oferta de los de Amsterdam era la que más se acercaba a los dos millones y medio de marcos que pedía el Borussia.

—Hasta que llegó Netzer...

—Sí; él hizo de intermediario.

—¿Y qué le pareció la oferta?

—Aquí estoy.

—¿Por dinero?

—No. Si hubiera sido por dinero, no le habría planteado al Borussia aquella situación de volver a recuperar mi condición de amateur. Fueron otras cosas. Cambiar de aires... Yo soy profesional.

—¿Un gran profesional?

Se ríe como un chiquillo tímido.

—Intento serlo.

Apareció en Madrid hace unos días. Su viejo conocido y rival Breitner le estaba esperando. Henning traía bajo el brazo un pequeño libro de español, con las primeras lecciones del idioma. Paul le sirve de intérprete desde entonces.

—Es difícil el castellano, sí.

—¿Y el idioma del fútbol?

—No, no tanto.

—Parece convencido de su éxito...

—He venido aquí para eso.

—¿Cree que vale lo que han pagado por usted?

—Eso habrá que demostrarlo en el campo.

—¿Y está preparado?

—Bueno, voy a intentar demostrar que el Madrid no se ha equivocado al ficharme.

Breitner dijo no hace mucho que Jensen estaba considerado como el mejor jugador extranjero que actuaba en el fútbol alemán. Pero la declaración no aporta un valor definitivo; en primer lugar, porque son pocos los que lo hacen y, en segundo, porque aquí se concibe el fútbol bajo otros prismas.

—¿Le asusta la dureza?

El fútbol es duro a veces.

—¿Le da miedo la mala intención?

—Eso es lo peor.

—Usted tiene fama de valiente...

—No me arrugo, no.

—¿Sueña con algo?

—He venido a convencer.

Henning Jensen podrá hacerlo en cuanto alcance los niveles que hicieron discurrir su juego en esa gran potencia del balón que es la República Federal Alemana. Merodeador del área —como dice un colega—, cazador de oportunidades y aguerrido, Jensen tiene mucho ganado de antemano.

M. DE ROBLES
(Fotos A. Vega y archivo.)

MONTREAL-76

NUEVA ZELANDA, VERDUGO DE ESPAÑA

EL hockey español ya sabía de éxitos olímpicos con medalla. Y el hockey español acudía a los Juegos de Montreal con las ilusiones de los deportistas, que tienen fundadas posibilidades de brillar en el máximo certamen del deporte mundial. En el grupo clasificatorio español figuraban los conjuntos de Pakistán, Alemania Federal, Nueva Zelanda y Bélgica.

Bien empezaron las cosas para la representación hispana, con un empate muy meritorio frente a Pakistán, puesto que los asiáticos son «alguien» en el concierto universal del hockey. Después, jarro de agua fría con otro empate ante Nueva Zelanda. Pero lo que podría considerarse como un tropiezo de los nuestros, quedó borrado con la rotunda victoria (4-1) sobre Alemania Federal, último campeón olímpico de la especialidad, con su medalla de oro en Munich. La cosa estaba «hecha» en lo que se refería al paso de España a las semifinales, porque el último partido de clasificación era ante Bélgica... Pero los belgas, que habían mostrado notable flojedad en los encuentros previos, se apuntaron la victoria ante España. Tal y como se había desarrollado el torneo de clasificación, neozelandeses y españoles estaban empatados y, en un nuevo encuentro, debían dilucidar entre sí quién pasaba a las semifinales. Las cosas fueron adversas para nuestros colores, y España quedaba apeada al ser batida, por un solo gol y en la prórroga, por el equipo de Nueva Zelanda. Decididamente, el hockey sobre hierba español no ha tenido suerte en la Olimpiada-76.

(Reportaje gráfico de A. Alcoba, enviado especial.)



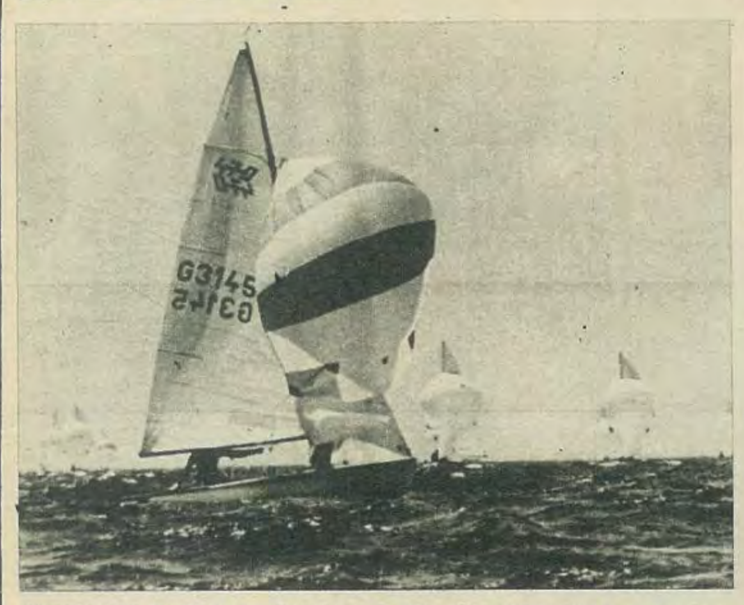
Nueva Zelanda se vio beneficiada, de «rebote», con la victoria de Bélgica sobre España. La foto corresponde al encuentro que nuestros representantes libraron ante los neozelandeses. Alberto Carrera en una buena parada, cubierto por Amat.



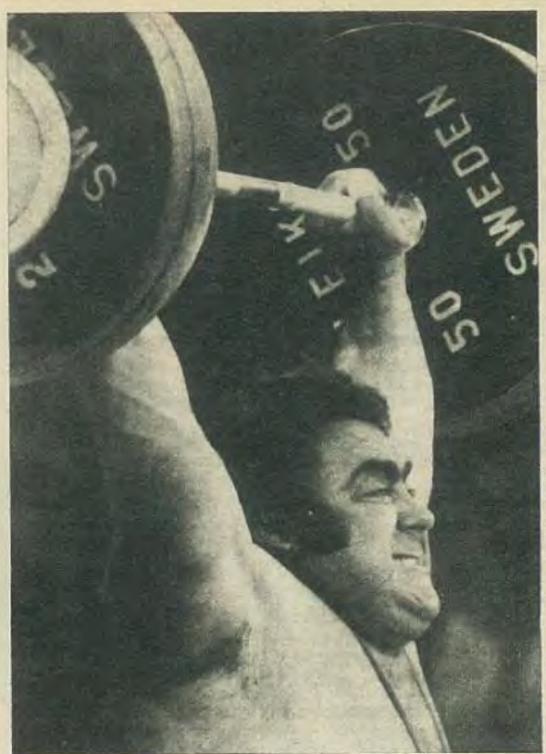
Puede que si se repitiese el torneo de clasificación para la fase final de la Olimpiada, España lograse algo más positivo que en esta ocasión. Pero como ello no es posible, hay que aceptar las cosas como son. En el grabado vemos a Juan Amat tratando de cortar un avance de un delantero de Nueva Zelanda.



España, que había batido a Alemania Federal por 4-1, resultado que ponía de manifiesto la potencia de nuestro equipo, ya que los germanos eran los últimos campeones olímpicos, no pudo pasar a las semifinales. Dos jugadores de Nueva Zelanda y los españoles Fábregas y Colomer pugnan por el dominio de la bola.



ALEMANIA FEDERAL, PRIMERA; ESPAÑA, SEGUNDA: *Esta es la embarcación de la clase 470 de la Alemania Federal que ganó la medalla de oro. En esta especialidad consiguió España la medalla de plata.*



EL MAS FUERTE: *Huelga todo comentario ante la imagen del soviético Alexeev, en lo tocante a reflejar que se trata de un hombre superdotado en fuerza. Batió el récord de levantamiento de peso y, por consiguiente, se llevó la medalla de oro en halterofilia, pesos superpesados.*



REMOJON PARA EL SUECO: *En vela, dentro de la clase Soling, el triunfo fue para los suecos. Erik Hansen, miembro de la tripulación, es arrojado al agua por sus compañeros. Una forma original de celebrar la victoria.*



MAS ORO PARA USA: *En la última Olimpiada, Estados Unidos fue derrotado por la URSS en la final de baloncesto. Ahora, los norteamericanos han conseguido el título al batir a Yugoslavia en la final. En la foto, el negro Dantley juega el balón, marcado por el gigante yugoslavo Cosic y por Zizik.*



LA GRAN DERROTADA: *La soviética Olga Korbut acudió a Montreal con intención de sacarse la espina de la Olimpiada de Munich ante su compatriota Touritcheva. Pero ni una ni otra contaban con las jovencísimas Comaneci y Kim. No obstante, Olga Korbut se llevó la medalla de plata en la barra de equilibrio. Aquí la tenemos en acción.*



Por Gary Lancaster

Los Juegos de Montreal han muerto. ¡Vivan los Juegos Olímpicos de Moscú!

EL EMBLEMA PARA 1980



● Cuando aún no se han apagado los ecos de los Juegos Olímpicos de Montreal, ya se empiezan a oír los de Moscú, que se celebrarán dentro de cuatro años. Este es ya el nuevo emblema de los J. O. de 1980. Un bonito emblema, justo es decirlo. Representa, muy estilizada, la torre de San Salvador y el gran muro del Kremlin, sobre la Plaza Roja. La estrella de cinco puntas la recordarán todos los que se han paseado alguna vez por delante del mausoleo de Lenin y han visto el relevo de la Guardia Roja.

Los Juegos Olímpicos de Montreal han muerto. ¡Vivan los Juegos Olímpicos de Moscú!

Por los canadienses y por los checos

EMIL ZATOPEK Y VERA CASLAVSKA, OLVIDADOS EN MONTREAL

● Emil Zatopek no ha estado en Montreal. Así lo decidieron los dirigentes del deporte checoslovaco, dejando al glorioso corredor durante la celebración de los Juegos Olímpicos de 1976 «dedicado a sus actividades de enseñanza de educación física». Un portavoz de la Delegación Olímpica checa declaró en Montreal que Zatopek no había recibido ninguna invitación para asistir a los Juegos ni de los organizadores canadienses ni de los expedicionarios checoslovacos, contrariamente a lo que había ocurrido en los dos Juegos Olímpicos anteriores, los de Munich y Méjico. Lo mismo le ha ocurrido a Vera Caslavska, una de las más grandes gimnastas del mundo de todos los tiempos. Vera Caslavska se casó, durante los Juegos Olímpicos de Méjico, con el corredor Odlozil, y... también se quedó ahora en Checoslovaquia «dedicada a sus actividades de entrenadora de gimnasia femenina».

¡De viajes de turismo, nada... A trabajar!





PELE, LESIONADO CON EL COSMOS

● Pelé no podrá jugar antes del próximo mes de agosto con su equipo, el Cosmos, a consecuencia de una antigua lesión de cadera, que se le ha reproducido ahora en el club de Nueva York. La Perla Negra se lesionó durante el encuentro Cosmos-Diplomats, después de haber marcado uno de los cinco goles de su equipo. Por eso no pudo jugar el día 28 de julio ante el Dallas, ni podrá jugar ahora en dos de los cuatro partidos que le quedan por disputar a su equipo.

¡A la vejez..., viruelas!

Aunque se ha comprobado el intento de soborno...

EL LAZIO SEGUIRA JUGANDO EN PRIMERA

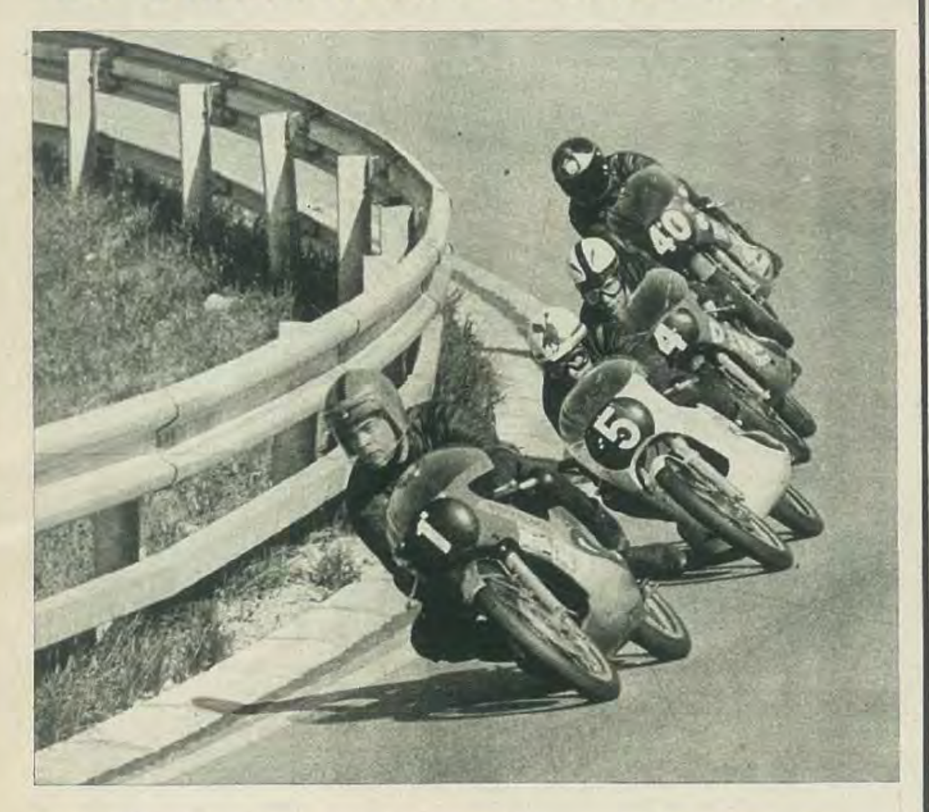
● El equipo romano del Lazio seguirá jugando en la Primera División italiana. Como recordarán ustedes, su porvenir dependía de la encuesta que se había abierto a raíz de las acusaciones de soborno que pesaban sobre sus dirigentes, acusados de haber intentado comprar a jugadores del Cesena. El Lazio reconoció haber pagado ciertas sumas de dinero, importantes, a jugadores del Cesena, pero aclaró que se trata de saldar viejas cuentas pendientes, puesto que dichos jugadores habían pertenecido al Lazio y éste les debía ese dinero.

Finalmente, la Comisión de Disciplina de la Liga italiana ha multado al Lazio con veinte millones de liras, y ha descalificado a su director general por un año —lo cual viene a probar que hubo, efectivamente, irregularidades...—, pero ha estimado que el «affaire» no merecía el descenso a Segunda.



Campeonatos mundiales de motociclismo

YA SE CONOCE EL CALENDARIO PARA... 1977



● Cuando los distintos Campeonatos del Mundo de 1976 están todavía lejos de su conclusión, esto es, cuando la lucha por los títulos de las distintas cilindradas e, incluso, de las diferentes especialidades aún no tienen dueño, el programa de 1977 ha sido dado ya a la publicidad. El motociclismo mundial, efectivamente, madruga.

He aquí las fechas oficiales de los Campeonatos del Mundo de motociclismo en velocidad, cross 500, cross 250, cross 125 y trial, además del «T. T.», Tourist Trophy —Nueva Fórmula—, del 4 al 10 de junio de 1977, en la Isla de Man, como siempre.

VELOCIDAD

27 de marzo: Venezuela.
1 de mayo: Austria.
7 y 8 de mayo: Alemania.
15 de mayo: Italia.
21 y 22 de mayo: España.
29 de mayo: Francia.
19 de junio: Yugoslavia.
25 de junio: Holanda.
3 de julio: Bélgica.
24 de julio: Suecia.
31 de julio: Finlandia.
14 de agosto: Gran Bretaña.
21 de agosto: Checoslovaquia.

CROSS 500 C.C.

17 de abril: Austria.
8 de mayo: Holanda.
15 de mayo: Suecia.
22 de mayo: Finlandia.
29 de mayo: Italia.
5 de junio: Alemania.
19 de junio: Estados Unidos.
26 de junio: Canadá.
3 de julio: Gran Bretaña.
7 de agosto: Bélgica.
14 de agosto: Luxemburgo.
28 de agosto: Suiza.

CROSS 250 C.C.

10 de abril: España.
17 de abril: Suiza.
24 de abril: Bélgica.
1 de mayo: Checoslovaquia.
8 de mayo: Italia.
15 de mayo: Austria.
22 de mayo: Rusia.
29 de mayo: Yugoslavia.
19 de junio: Gran Bretaña.
31 de julio: Holanda.
14 de agosto: Suecia.
21 de agosto: Finlandia.

CROSS 125 C.C.

10 de abril: Francia.
17 de abril: Italia.
1 de mayo: Bélgica.
30 de mayo: Dinamarca.
5 de junio: Yugoslavia.
12 de junio: Polonia.
19 de junio: Checoslovaquia.
3 de julio: Alemania.
10 de julio: Suiza.
17 de julio: Estados Unidos.
24 de julio: Canadá.
14 de agosto: España.

TRIAL

12 de febrero: Irlanda.
19 de febrero: Gran Bretaña.
26 de febrero: Bélgica.
6 de marzo: España.
13 de marzo: Francia.
17 de abril: Estados Unidos.
24 de abril: Canadá.
1 de mayo: Alemania.
28 de agosto: Suecia.
4 de septiembre: Finlandia.
18 de septiembre: Checoslovaquia.
25 de septiembre: Suiza.

Por duplicidad de contrato

EL YUGOSLAVO BEJKOVIC, DENUNCIADO A LA FIFA

● El club holandés de Primera División AZ'76 ha denunciado ante la Federación Internacional de Fútbol Asociación (FIFA) al jugador yugoslavo Nenad Bejkovic, porque después de haberle contratado ha fichado, también, por el club francés Niza.

El club holandés, que ya había depositado el importe de su contrato al Partizán de Belgrado, ha manifestado que está dispuesto a hacer valer sus derechos y a alinear —por las buenas o por las otras— al citado Bejkovic la próxima temporada. Si es así, claro, el compatriota de Miljanic no podrá alinearse ante el Español de Barcelona con los galos en la primera eliminatoria de la Copa de la UEFA.



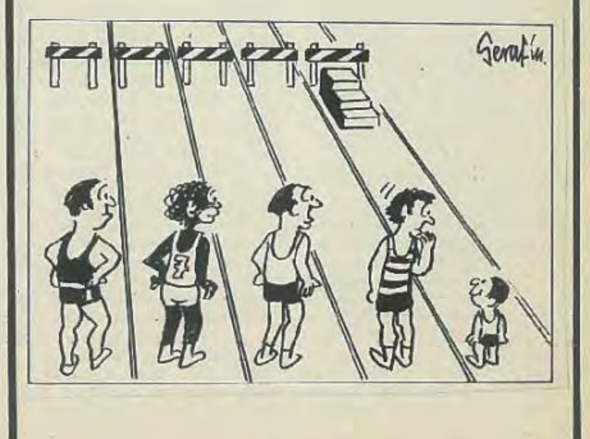
—Está usted algo débil. Voy a recetarle inyecciones.
—¡Por Dios, doctora! ¡Pinchazos, no! ¡Que soy campeón ciclista!



—No se asusten. Esta es la tarjeta de una marisquería donde las espero al finalizar el partido.



—¡Nada de mascotas! ¡Hagan el favor de sacar de ahí a ese animalito!



Hándicap



Esta temporada participa en las Fórmulas 1800 y Renault Europa

Jean Claude: objetivo la Fórmula 2



Su casco azul metalizado, con estrellas blancas, se ha hecho popular entre los aficionados españoles.



Jean Claude, en el podio de los vencedores. A su lado, Federico Van der Hoeven y Juan Ignacio Villacieros le felicitan por su victoria.

DESDE el comienzo de la temporada Jean Claude se ha convertido en la figura de la Fórmula 1800. Las reclamaciones en su contra se multiplican, y, si bien una de ellas fue admitida, las otras se han desestimado, y en la actualidad figura como máximo aspirante al triunfo. El porqué de esta tirantez entre él y sus rivales puede deberse a su forma de conducir, muy batalladora, y un poco también porque este año dispone de unos medios superiores a los de cualquiera de sus competidores.

Esta situación actual contrasta con la de hace un año, en que a media temporada —mediados de junio— tuvo que poner punto final a su programa de Fórmula Renault Europa, tras romper su motor en la carrera de Zolder (Bélgica) y no tener dinero para repararlo. Vuelto a España, tuvo la suerte de que Salvador Cañellas rompiera con el equipo Selex y este equipo le ofreciera el puesto libre, lo que le permitió terminar la temporada en la Fórmula 1800, siendo finalmente subcampeón.

La razón de este cambio se debe a que este año cuenta con un fuerte patrocinio por parte de la Tabacalera Española, que intenta, a través del automovilismo, como han hecho y siguen haciendo multitud de marcas extranjeras, una promoción de las suyas: Ducados, en este caso.

Esta ayuda llegó en el último momento.

«Van der Hoeven y yo —contará el piloto— estuvimos buscando un patrocinador durante todo el invierno, con resultados adversos, cuando de pronto, faltando apenas veinte días para que se disputara la primera carrera, todo se arregló.»

Esto ha supuesto la necesidad de que Jean Claude amplíe su programa para la temporada...

«Inicialmente sólo pensaba dedicarme a la Fórmula Renault Europa, saliéndome del enrarecido ambiente que reina en la Fórmula española. Pero a mis patrocinadores les interesa que corra en España, y yo me debo a ellos. Así que corro también en la Fórmula 1800.»

Y hasta el momento con suerte, puesto que, de cinco carreras disputadas, tres han terminado en victorias, otra ha sido un segundo puesto, y la restante terminó en descalificación.

Todo esto se produjo cuando Jean Claude se presentó en el circuito del Jarama para la primera carrera con un Martini Mk. 15, mientras que los modelos fabricados hasta ahora en España de esta marca eran todos Mk. 12. Se le acusó entonces de haberse comprado un coche francés, pero Jean Claude afirmó que lo único que había hecho era modificar un chasis Mk. 12 según los planos del Mk. 15. No obstante, se encontró que los montantes de manguetas posteriores eran fundidos en Francia, lo cual lo confirmaron los mismos mecánicos de Jean Claude, y entonces decidieron descalificarlo. A la siguiente carrera puso unos montantes españoles, y el coche fue homologado como español, con gran disgusto por parte de la marca competidora, que todavía llegó a hacer nuevas reclamaciones, que no fueron aceptadas. Ese es precisamente el ambiente enrarecido del que habla Jean Claude.

«Además, en la Fórmula Renault hay mucha más competencia y un nivel superior. La gente trabaja más sobre sus coches, tienen mayor interés. Además, el comité organizador creo que no se ocupa de la Fórmula lo que debiera, y ésta no termina de funcionar.»

Jean Claude debe tener en la actualidad unos treinta y cinco años. Sus comienzos en la competición se remontan a los primeros trofeos Juan Jover, en Montjuich, para pasar más tarde a la Fórmula IV, con un Guepardo Artés, y ganarlo y todo. Después empezó la época de los rallies, con un Alpine Renault 1600. Aquella época es más recordada por sus accidentes que por sus éxitos. Finalmente, la entrada en funcionamiento de la Fórmula 1430 le hizo pasarse a ésta, en donde durante el primer año su conducción incisiva se tradujo en una buena serie de accidentes y los consiguientes abandonos. Un año más tarde, en cambio, se convirtió en la sombra de Salvador Cañellas, terminando ambos en el primer y segundo puesto del campeonato.

Como la Fórmula 1800 estaba para salir, a los mejores hombres de la Fórmula 1430 les prohibieron correr en 1973, lo que le hizo pasarse un año casi en blanco antes de poder reaparecer con la Fórmula 1800 al volante de un Selex. Jean Claude fue uno de los que ganó carreras, pero la regularidad de Javier Juncadella fue, al final, más importante. Un poco decepcionado por aquella primera temporada de la que tenía que ser la superfórmula española, decidió pasarse a la Fórmula Renault Europa.

«Convencí a Jaime Xifré de Selex para que preparáramos un coche para la Fórmula Renault, y eso hicimos. Había que trabajar mucho sobre los coches, pero conseguimos que alcanzaran un nivel aceptable de competición. El principal problema eran los motores, mucho menos potentes que los de nuestros rivales. Así, cuando en Zolder se rompió todo lo que se podía romper en aquel coche, recogimos y nos volvimos a casa.»

Este año dispone de una «rulotte», un camión taller y dos mecánicos, que van con él a todos los circuitos, uno especialista en chasis y otro en motores.

En cuanto a las aspiraciones de Jean Claude son las de ganar el título en la Fórmula 1800, para lo que está muy bien situado, pero más limitadas en Fórmula Renault.

«Primero, porque tengo que faltar a algunas pruebas que coinciden con las de Fórmula 1800, que tienen prioridad. Y, luego, porque hay una serie de equipos que tienen un nivel de organización de un equipo de Fórmula 1. Están patrocinados por marcas petroleras que les permiten disponer de hasta cuatro motores preparados por los mejores especialistas, realizan pruebas continuas, son, en definitiva, prácticamente profesionales.»

Y para el futuro...

«Si se consiguen los resultados que Tabacalera espera, seguramente el año que viene el esfuerzo a realizar será mayor.»

Esto deja suponer que quizá la Fórmula 2 no sea algo imposible de alcanzar.

Sergio PICCIONE



Jean Claude en acción, resistiendo los asaltos de Villacieros. Como este último está patrocinado por Marlboro, según el resultado de las mismas, se dice: «Hoy ganó el tabaco español», o viceversa.

EL MUNDO DE LA CANASTA

Escriben: CARLOS JIMENEZ y MARTIN TELLO

JUGO LAS VEINTE LIGAS NACIONALES EN PRIMERA DIVISION

ALFONSO MARTINEZ SE VA



● Alfonso Martínez Gómez, nacido en Zaragoza el 24 de enero de 1937 (en camino, pues, hacia la cuarentena), 146 veces internacional, baluarte de la selección en tantas ocasiones, mejor reboteador europeo en 1967, deja el baloncesto.

—He marcado ese pequeño récord que supone jugar veinte Ligas consecutivas, y ahí está para que alguien lo supere si puede.

—¿Pesan los años?

—No. En absoluto. Por facultades creo que podría seguir en activo, pero ya está bien. La última temporada actué en el Breogán de Lugo, y quedaron satisfechos conmigo. Yo trabajé cuanto pude porque sabía que algunos estaban convencidos de que yo iba a «lesionarme», pero creo que cumplí bien.

Alfonso, que trabaja en el negocio de su hermano mayor, en una empresa de calefacción y aire acondicionado, no quiere dejar el baloncesto.

—Me gustaría entrenar. Si puedo, si me ayudan, iré a Estados Unidos a aprender cómo se dirige un equipo en alguna buena Universidad y, luego, intentaría la aventura.

Le he preguntado si no espera todavía algo del baloncesto, y ha sonreído con cara de chico travieso:

—No, ¿por qué? En el baloncesto me he divertido, y nunca fue un sacrificio para mí. Por eso no espero nada. Sólo que pueda conservar tantos y tantos amigos que me ha dado el deporte.

—Tu imagen en la cancha era la de un «ogro».

—Porque siempre quise ganar. Pero fuera de la cancha todos saben que he sido, y soy, muy distinto. Quizá porque pertenezco a una generación donde el baloncesto se sentía de otro modo. Emiliano, Buscató, yo mismo, hubiéramos dado dinero por jugar. Y otros veteranos, como Luyk, que ese ha sido el más grande, y sí que merece un homenaje nacional.

Alfonso Martínez se va, tras veinte Ligas de estar en la cancha, sin apenas lesiones y dejando siempre constancia de su entusiasmo, de su personalidad arrolladora, de su clase.

Adiós, Alfonso. Tu hueco va a ser muy difícil de llenar.

EMILIANO: MAXIMO ENCESTADOR EN LA SELECCION



● Clifford Luyk, en Hamilton, llegó al segundo millar de puntos anotados vistiendo la camisola internacional. Y si es muy conocida la estadística de los hombres que más partidos han jugado en la selección, bastante menos conocida es la de los hombres que más puntos anotaron. Y esa lista la encabeza todavía Emiliano Rodríguez. Esta es:

Jugador	Partidos	Puntos	Media
Emiliano Rodríguez	175	2.798	15,9
Clifford Luyk	150	2.011	13,4
Francisco Buscató	222	1.925	8,6
Wayne Brabender	106	1.766	16,7
Alfonso Martínez	146	1.577	10,8



HOY, EN SANTIAGO DE COMPOSTELA
COMIENZA EL CAMPEONATO DE EUROPA JUNIOR

● Hoy martes, en Santiago de Compostela, comienza la séptima edición del Campeonato de Europa para equipos junior, en el que España parece representada por un fuerte conjunto, que dirige Ignacio Pinedo, con Aito García Reneses como segundo y Bernardino Lombao como preparador físico.

El historial de este torneo va así:

Edición	Año	Ciudad	Oro	Plata	Bronce	España
I	1963	Nápoles	URSS	Francia	Italia	8
II	1966	P. S. Giorgio	URSS	Yugoslavia	Checos.	6
III	1968	Vigo	URSS	Yugoslavia	Italia	5
IV	1970	Atenas	URSS	Grecia	Italia	5
V	1972	Zadar-	Yugoslavia	Italia	URSS	7
VI	1974	Orleáns	Yugoslavia	España	Italia	2

ELLAS SON ASI

CONCHI NAVIO: DEL «MINI» A LA SELECCION

● Una prueba de que el baloncesto femenino está iniciando la escalada del dinerito, de los fichajes «con respaldo», está en Conchi Navío, que emprendió el vuelo desde Madrid hasta Mataró porque allí le posibilitaron mejores condiciones de trabajo, a la vez que podía seguir en la primera fila del baloncesto «guapo» (el de ellas, claro).

Conchi Navío despuntó muy joven, porque el baloncesto es su pasión máxima. Es posiblemente la primera internacional que ha salido del minibasket femenino. O sea, émula de Carmelo Cabrera, cuya trayectoria comenzó en el mismo punto. Los dos son expertos en eso que, técnicamente, se llama «dribla», y que otros definen como juegos malabares con balón.

NOMBRE: Concepción Navío Collados.

NATURAL DE: Madrid (22-9-1956).

TALLA: 1,63 metros.

PUESTO: Base.

EQUIPOS: Salesianas (empezó a jugar a los siete años), CREFF Madrid y Mataró.

TRABAJA: Administrativa en el Ayuntamiento de Mataró.

INTERNACIONAL: Junior y senior (18 veces).

JUGADORES FAVORITOS: Entre sus compañeras, ninguna en concreto. Entre los caballeros, el yugoslavo Zoran Slavnic.

DEFINICION: «Inestable y muy deportiva.»

ARMA FUERTE: Agresividad.

EL JUICIO DEL SELECCIONADOR (José María Sola): «Jugadora irregular, más efectiva contra marcaje individual que contra zona por su facilidad de penetración hacia canasta. Ha mejorado el tiro últimamente. A veces se complica las cosas en ataque, incumpliendo esquemas. Cuando está en plenitud de juego esto puede ser beneficioso, pero a veces desequilibra un poco al equipo. Es fuerte y agresiva en defensa, si bien comete demasiadas faltas. Muy rápida en el contraataque.»

DEBUT INTERNACIONAL: Amistoso contra Cuba (16-8-74), en Albacete.

TORNEOS OFICIALES CON LA SELECCION: XIV Campeonato de Europa (Cerdeña) y XV Campeonato de Europa (Clermont Ferrand).





▲ Fútbol. ¿Qué club ha logrado más títulos de Copa: el Real Madrid o el Barcelona?

- A. Barcelona. ☐
- B. Real Madrid. ☐
- C. Los mismos. ☐
- D. Nunca han sido campeones. ☐
- E. Los dos. ☐

▲ Fútbol. Juan Antonio Calera tiene veintitrés años, es granadino, lateral y ha fichado por un conocido equipo de Primera. ¿Cuál?

- A. Granada. ☐
- B. Barcelona. ☐
- C. Español. ☐
- D. Valencia. ☐
- E. Sevilla. ☐

▲ Fútbol. César es un entrenador que viaja mucho. El club en que ha estado últimamente ha sido el...

- A. Globe Trotters. ☐
- B. Barcelona Atlético. ☐
- C. Cultural Leonesa. ☐
- D. San Andrés. ☐
- E. Helios Zaragoza. ☐

▲ Natación. Antonia Real tiene los récords nacionales de 400 y 800 metros libres. Es canaria y joven. ¿Qué edad le calcula?

- A. Doce años. ☐
- B. Dieciséis años. ☐
- C. Dieciocho años. ☐
- D. Veintidós años. ☐
- E. Veinticuatro años. ☐

▲ Boxeo. Miguel Velázquez, campeón del mundo. ¿Al término de qué asalto le golpeó Muangsurin en la nuca?

- A. 3.° ☐
- B. 4.° ☐
- C. 5.° ☐
- D. 18.° ☐
- E. 2.° ☐

▲ Baloncesto. Seis jugadoras suspendidas a perpetuidad, el entrenador cesado y el equipo devuelto a casa. Le ocurrió en Hamilton a una selección femenina, cuyas componentes fueron vistas en habitaciones de jugadores brasileños e ingleses. ¿Qué selección fue la pícara?

- A. Suecia. ☐
- B. Dinamarca. ☐
- C. Corea del Sur. ☐
- D. Méjico. ☐
- E. Lanzadillas de Abajo B.C. ☐

▲ Automovilismo. Hasta ahora, sólo una marca ha empleado motores a reacción (turbina) en F-1. ¿Cuál?

- A. Lotus. ☐
- B. Matra. ☐
- C. Ferrari. ☐
- D. Ford. ☐
- E. Biscuter. ☐

▲ Automovilismo. ¿Cuántos cilindros tienen los Ferrari de F-1?

- A. 4. ☐
- B. 8. ☐
- C. 12. ☐
- D. 16. ☐
- E. 11.463. ☐

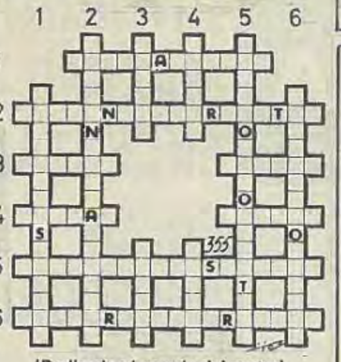
▲ Olimpismo. Se le llamó La Gacela Negra por sus triunfos en velocidad femenina, en Roma. ¿Qué atleta es?

- A. Irina Press. ☐
- B. Dawn Fraser. ☐
- C. Wilma Rudolf. ☐
- D. Kiki Caron. ☐
- E. Sarita Montiel. ☐

▲ Fútbol. El presidente del Comité de Apelación de la UEFA es el señor Zolzi, de nacionalidad...

- A. Catalana. ☐
- B. Suiza. ☐
- C. Italiana. ☐
- D. Polaca. ☐
- E. Luxemburguesa. ☐

REJAGRAMA



(Dedicado al mundo del motor)

MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja», de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad en su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el REJAGRAMA, las letras que figuran en los salientes horizontales superiores formarán el apellido de dos corredores automovilistas, uno americano y otro inglés, campeones del mundo en 1961 y 1962, respectivamente.

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: Gran corredor automovilista nacido en Turín, que en 1950 se proclamó campeón del mundo de conductores. Arácnido cuyo abdomen termina en un gancho perforado, con el que pica e introduce en la herida un veneno irritante. 2: Intestino grueso de algunos animales. Planta acuática que se cultiva en los estanques de los jardines. Automovilista alemán nacionalizado austriaco, muerto en agosto de 1970, en Monza, durante los entrenamientos del Gran Premio de Italia y campeón a título póstumo. Astilla de madera muy resinosa. 3: Meta los paños en lejía hecha con alumbre para dar después el color. Pieza del freno de los vehículos que actúa por fricción contra el eje o las ruedas para moderar o detener el movimiento. 4: Batalla, lucha. Campeón. Reptil, como la boa y la víbora. 5: Mecanismo del automóvil que permite acelerar más o menos las revoluciones del motor (plural). Automovilista escocés campeón mundial en 1969. 6: Licitador. Serie de tubos por los cuales circula el agua destinada a refrigerar los cilindros de algunos motores de explosión. Familiarmente, aumentativo de rico.

VERTICALES. 1: Embarcaciones cuya propulsión se efectúa por medio de motores de explosión o eléctricos. Pueblo de la provincia de Guadalajara. 2: Ave rapaz empleada en cetrería. Hoja tierna del nabo. Motociclista sueco campeón del mundo en 125 c. c., en 1973. Libre, exento de cargos o penas. Apartada, separada. 4: Poner lazos por adornos. Apellido de un novelista español, uno de los primeros novelistas europeos, nacido y muerto en Santander (1833-1906). 5: Astuto, sagaz. Curva cerrada parecida a la elipse. Voz inglesa que significa «repinte» y, también, «reporte litográfico». Terceto. 6: Conjunto del epitelio y el endotelio. Estrecho del Mediterráneo por el cual se comunican los mares Adriático y Jónico entre Italia y Albania.

DIEZ ERRORES DIEZ





horóscopo del deportista

del 3 al 9 de agosto de 1976 — **Por MARCO ALFA**



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Reduzca gastos de energías; no está ahora en su mejor momento. REFLEJOS: Responderán peor a sus necesidades deportivas. PELIGROS: Semana muy tranquila; actúe con toda libertad. SUERTE: Puede ver bastante mejorada su situación. Confíe en ella.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Puede alcanzar el nivel de estabilidad deseado. REFLEJOS: Salvarán cualquier situación imprevista. Confíe en ellos. PELIGROS: Evite las alturas durante el día 7. El resto nada ha de temer. SUERTE: No es buen momento para nuevas aventuras; déjelo para mejor ocasión.

TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Cuide posibles molestias en regiones anteriormente afectadas. REFLEJOS: Concéntrese más: los fallos serán importantes. PELIGROS: Ninguno le amenaza por ahora. Viva libre de temores. SUERTE: Se le presenta un período de tiempo monótono en este sentido.



ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Logrará un mejor rendimiento en su actividad favorita. REFLEJOS: Muy buenos, si se deja llevar menos por los problemas o preocupaciones. PELIGROS: Su situación en este terreno será bastante tranquila. SUERTE: La tiene de su parte. Su mejor día será ahora el 3.





GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Ningún cambio desfavorable con respecto a días pasados. REFLEJOS: Rápidos y precisos. Puede confiar bastante en ellos. PELIGROS: La protección astral será muy importante en este sentido. SUERTE: El 8 y el 9 son las mejores fechas para triunfar en su actividad favorita.



SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Período de tiempo propicio a todo proceso de recuperación. REFLEJOS: Tendrán que superar situaciones un tanto difíciles. PELIGROS: Cuidado con los golpes y caídas durante el día 7. SUERTE: Interésese más por la colaboración ajena. La tiene ahora poco de su parte.

CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Las regiones más sensibles serán los muslos y las caderas. REFLEJOS: Poco aptos para deportes que requieran gran esfuerzo muscular. PELIGROS: Cuídese de las caídas durante los días 5 y 6. SUERTE: La tiene de su parte; aproveche cualquier circunstancia favorable.



CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: El equilibrio físico será fácilmente alcanzado y mantenido. REFLEJOS: Se superarán con respecto a días pasados. PELIGROS: Durante el día 6 use mejor los medios de protección a su alcance. SUERTE: Le apoyará en sobradas ocasiones. Confíe en ella.



LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Nada que requiera cuidados o atenciones especiales. REFLEJOS: Mantenga su mente despejada: los descuidos serán importantes. PELIGROS: Tenga cuidado con la velocidad durante el día 4. SUERTE: Le presentará el lado más positivo, excepto en el día arriba indicado.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Se precisarán mayores cuidados o atenciones. REFLEJOS: Los fallos serán importantes en deportes muy potentes. PELIGROS: Nada le amenaza. Lleve a cabo sus actividades con toda tranquilidad. SUERTE: De influencia positiva. Su mejor día será ahora el 3.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Le amenaza una crisis de agotamiento. REFLEJOS: Los fallos serán frecuentes durante los dos primeros días. PELIGROS: Nada ha de temer. La hostilidad del medio ambiente será mínima. SUERTE: Tendrá ahora mejores oportunidades de éxito.

PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Buena, si concede más importancia a los ejercicios preparatorios. REFLEJOS: Se superará bastante el nivel de precisión. PELIGROS: Cuidado con el agua y sus profundidades durante el día 7. SUERTE: Le resultará ahora más difícil progresar en sus proyectos.



HOY NOS RECIBE...

RAMON SOTA

(Un número uno del golf español)

- «JUGUE OCHO VECES EL "MASTERS" AMERICANO Y LOGRE UN MAGNIFICO SEXTO PUESTO»
- «MI MEJOR RECUERDO: CUANDO QUEDAMOS SUBCAMPEONES DEL MUNDO EN PARIS»
- «JACK NICKLAUS ES EL MEJOR JUGADOR QUE YO HE VISTO»
- «NACI EN PEDREÑA Y ME GUSTA EL REMO, AUNQUE NO ES UN DEPORTE IDONEO PARA MI PROFESION»
- «SOY DEL RACING DE SANTANDER, Y LO QUE MAS ME ALEGRA ES QUE ESTEMOS EN PRIMERA DIVISION»
- «EL GOLF EN ESPAÑA ESTA EN AUGE, PERO FALTAN MAS CAMPOS, SOBRE TODO INSTALACIONES MUNICIPALES, PARA QUE HAYA MAS JUGADORES»

Texto y fotos: JULIAN DE REOYO



Ramón Sota, un jugador de golf que ha dado prestigio a España.

DECIR Ramón Sota es nombrar parte de la historia más importante del golf español. No en balde, el montañés nacido en Pedreña, en abril de 1938, ha dejado escrito a lo largo y a lo ancho de toda la geografía golfística mundial un palmarés auténticamente envidiable. Fue campeón de España en 1956, 59, 60 y 61, y venció en el abierto internacional de España en 1963. El continente europeo lo conceptuó el mejor jugador en 1965, 66, 67, 68 y 71. Venció en los «opens» de Madrid, Puerto Rico, Caracas, Francia, Canadá, Italia, Portugal (tres veces) y Holanda (dos). En 1963 quedó con Angel Miguel subcampeón mundial. Ramón Sota fue una de las grandes figuras que vino a jugar el Pro-am del Golf La Moraleja, y en verdad que su 74 final no le dejó nada satisfecho; es más, yo diría que cuando me senté junto a él para iniciar esta entrevista, estaba francamente disgustado.

SU MOMENTO ACTUAL

—¿Está Ramón Sota acabado o sigue siendo la gran figura que siempre fue?

No estoy ni en un lado ni en otro.

—¿Has perdido ilusión?

—Creo que no. Aún me sigue gustando mucho jugar.

—¿Cuál es el recuerdo más maravilloso que guardas como un tesoro de tu gran historial deportivo?

—Cuando en 1963 quedamos segundos Angel Miguel y yo en la Copa del Mundo en París, y, también, cuando vencí en el abierto de España.

—Naciste en Pedreña. ¿Dónde aprendiste a jugar al golf?

—Mi hermano Marcelino me enseñó allí mismo a dar los primeros golpes, y el resto, de lo poco que aprendí, lo hice en América.

—¿Viviste mucho tiempo al otro lado del Atlántico?

AMERICA, LA MECA DEL GOLF

—He hecho innumerables viajes a América, e incluso, llegué a vivir seis meses seguidos.

—¿Cuántas veces jugaste el «master» americano?

—Lo jugué ocho veces.

—¿Tu mejor puesto logrado en este campeonato?

—Un sexto puesto, que hasta hace casi muy poco tiempo, creo que ha sido el mejor alcanzado por ningún otro jugador de nuestro continente.

LOS MEJORES DIAS

—¿Recuerdas cuál fue el día que mejor jugaste?

—Quizá el último recorrido que realicé en Augusta, en el «masters», cuando quedé sexto en la última vuelta, en el torneo de campeones de París, que hice un 66 y perdí el primer puesto por un solo golpe.

—¿Se sufre mucho jugando al golf?

—En el golf sufre todo el mundo, como en cualquier otra profesión, o en otro arte, porque para mí esto es un arte.

—¿Qué otro deporte te gusta, además del golf?

—Me gusta el mar, el remo. No olvides que soy de Pedreña. Remo bastante bien, aunque este deporte no sea bueno para mi profesión. Remar hoy y jugar al golf mañana, es fatal.

—¿En qué nos aventaja el golf americano?

—Nos aventaja en todo. En jugadores, en mejores campos, por supuesto, en mayor afición de lo que tenemos nosotros, e incluso, tienen una mentalidad distinta y, sin embargo, pese a todo esto, tenemos un nivel muy elevado.

—¿Quiénes son los mejores jugadores españoles, además de Ramón Sota?

—Hay varios. No me atrevo a darte nombres.

EL MEJOR

—¿Y en el mundo?

—Jack Nicklaus. Desde el primer momento que le vi me pareció el mejor.

—¿Has jugado mucho con el «oso dorado»?

—Varias veces; en la Copa del Mundo, en el «open» británico y en el «masters» USA.

—¿Y cuántas veces le has vencido?

—Le he ganado, en competiciones grandes, dos veces; en el Campeonato Mundial y en un «masters» que él no logró clasificarse.

—De la montaña, ¿del Racing de Santander?

—Sí, soy un poco del Racing, o mejor dicho, bastante. Lo que más me agrada es que seguimos en Primera División.

—¿Destacarías algún jugador de tu equipo, en particular?

—Destacaría a los que lo hacen bien.

—Te encuentro preocupado.

—Hoy es un día malo, porque he hecho un 74, y eso está francamente mal. Yo no sé si es que me faltan ganas, o es culpa de una serie de cosas...

—¿No será que ya no juegas con la continuidad de antes?

—Tal vez; ahora me dedico, principalmente, a dar clases de golf en Pedreña, y la verdad es que juego muy poco. Me gustaría jugar, pero no acabo de encontrar la forma que me satisfaga. Ando muy mal en el «put».

SUS CUALIDADES

—¿Cuál es la gran calidad que destacarías de Ramón Sota?

—La consistencia y concentración que lograba mantener durante todo el torneo.

—¿Cuánto tiempo entrenabas antes?

—Ocho horas diarias, después cuatro, ahora mucho menos.

—¿Es difícil enseñar a jugar al golf?

—No es fácil, aunque, de hecho, todo el que se acerca a este deporte es porque le gusta; incluso, hay que ir paso a paso con ellos, empezando por media hora de entrenamiento y alargando poco a poco este tiempo. No conviene empachar al principiante, y mucho menos desanimarles, pues hay que mimar su moral.

—¿Cómo ves el golf español?

—En pleno auge. Cada vez hay más campos y afición, pero aún faltan instalaciones, más torneos, para que haya mayor cantidad de practicantes. Hacen falta campos de golf municipales, para que este deporte sea más popular.

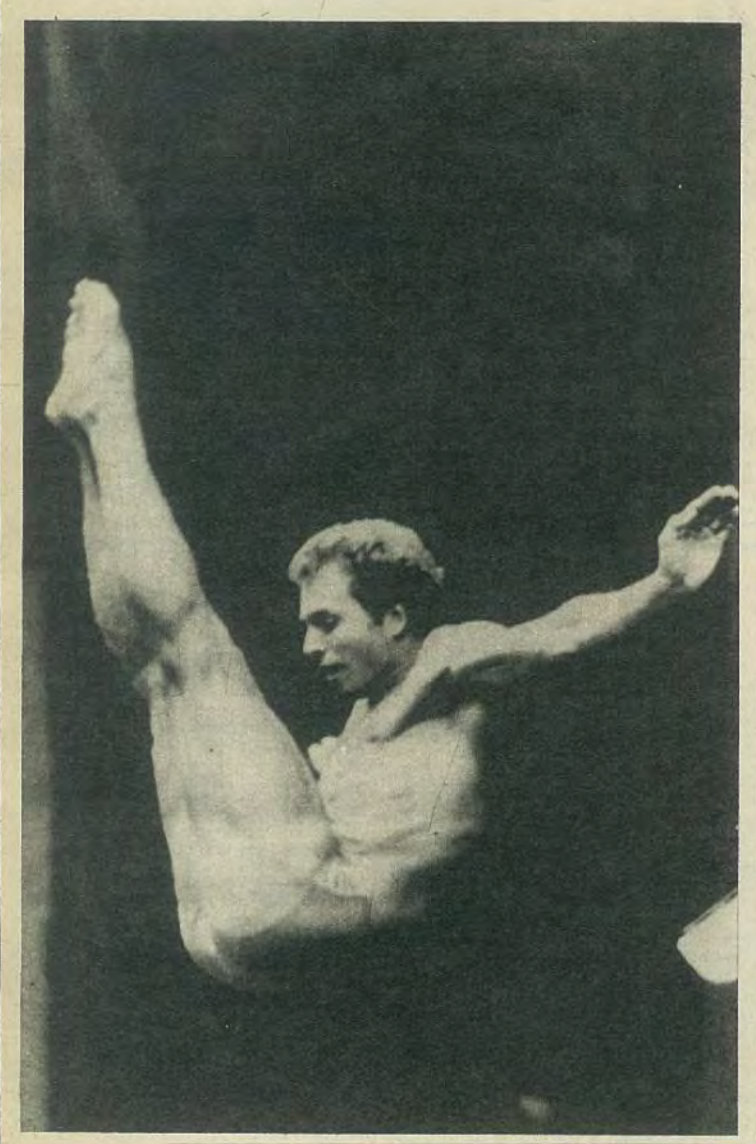
De Ramón Sota me voy a dejar muchas cosas, sin querer, entre el teclado de la máquina de escribir, porque a buen seguro que de este santanderino, se podrían llenar muchas cuartillas, no en balde es una de nuestras primeras figuras del deporte de la madera y el hierro. Su tenacidad, astucia e inteligencia, unidas a su gran técnica, ha hecho pasear el nombre de España y subir la bandera española a lo más alto en los más importantes campos de golf del mundo. Lástima que el otro día Ramón Sota estuviese disgustado, porque hablar de golf con este hombre, lo sé por experiencia, es un auténtico placer para el entrevistador.



Ramón Sota es entrevistado por Julián de Reoyo en los links del Golf La Moraleja.



El gran jugador de golf, Sota, junto a Enrique Godoy.



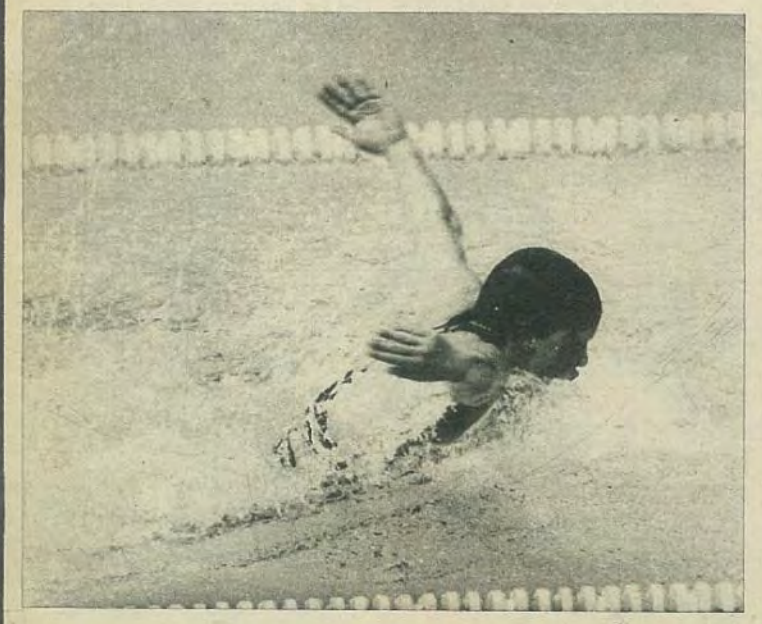
SALTO Y BESO: *El italiano Klaus Dibissi le tiene cogido el tino al salto de palanca y en las Olimpiadas se lleva el oro en la especialidad.*



KLAUS DIBISSI: *Ha vuelto a ganar, y, después de una estupenda serie de saltos, besa su medalla.*



CABEZA BRILLANTE: *Pues, sí; la afeitada cabeza del norteamericano Mike Bruner brilla por fuera y por dentro. Sus ideas le llevan a batir récords mundiales y a conseguir títulos olímpicos. Aquí le tenemos en el podio, escoltado por sus compatriotas Cregg y Forrester, después de haber ganado los 200 metros mariposa.*



SOLO BRONCE: *En natación femenina, las alemanas del Este han ido al copo de títulos. Rosmarie Gabriel sólo pudo conseguir la medalla de bronce en 200 metros mariposa, porque sus compatriotas las señoritas Pollack y Tauber la precedieron en la llegada.*



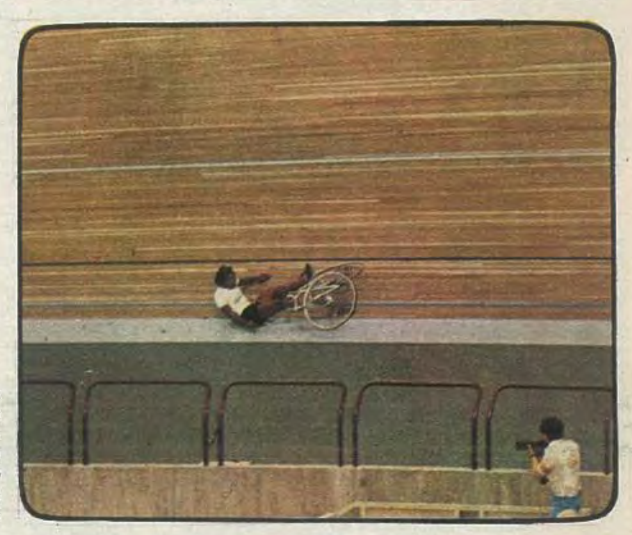
¿QUIEN PUEDE MAS?: *La foto corresponde a la final de judo de semipesados. Ninomiya (Japón), que ganó el título, tiene bien atenazado al soviético Harshiladze.*

MONTREAL-76

OTRA INSTALACION MODELICA.—La organización de una Olimpiada lleva consigo elevadísimos gastos para el país que asume la responsabilidad de su montaje. Sin embargo, un capítulo muy importante de estos gastos puede considerarse rentable, porque ahí quedan unas magníficas instalaciones, como ésta del velódromo canadiense.



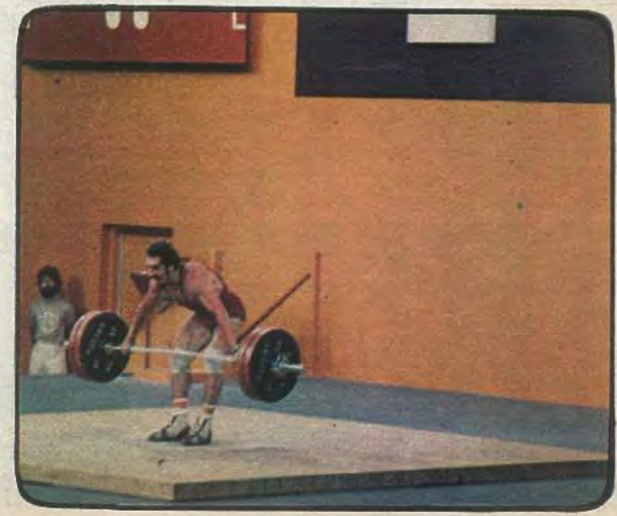
VALIENTE CONTRA VALIENTE. El cubano Reinaldo Valiente había derribado dos veces al español Antonio Rubio —en la segunda ocasión, antirreglamentariamente— y el árbitro, lejos de descalificar al morenito, dejó seguir el combate. Rubio hizo un tercer asalto colosal. Pero fue declarado vencedor Valiente, quien, sin duda, tuvo enfrente al valiente púgil hispano. En la foto, un momento de la pelea.



LE EMPUJARON.—Se corría a toda velocidad. Las ruedas de las bicis giraban a todo gas cuando el colombiano Echeverri fue a parar al suelo de la pista. Había sido empujado por Rawlins, de Trinidad.



EL DESCANSO DEL NIPON. Los informadores, como podría decirse, no daban abasto a acudir a uno y otro escenario donde se celebraban las competiciones. Eso le sucedió a este fotógrafo japonés, quien, no obstante, ha encontrado un momento de descanso para leer el periódico. Ahí le tenemos con su cámara instalada, al pie del cañón...



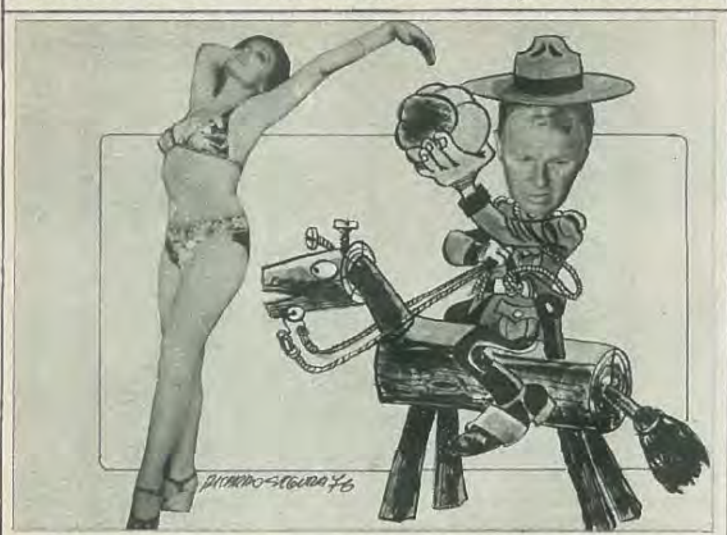
¡ARRIBA!—Sólo un representante tuvo España en halterofilia. Fue Francisco Mateos, a quien vemos intentando un levantamiento de 125 kilos.

Fotos Antonio Alcoba, enviado especial.

PERLA

PSICOANALISTA CON CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - Foto: LARRU - Dibujo: R. SEGURA



«SARGENTO MAYOR» LADIS

¡De la Policía Desmontada del Canadá!

—¡MI madre! Pero... ¿de qué va usted vestido?

—¡Sargento mayor Ladis, de la Policía Desmontada del Canadá! ¡A sus órdenes, doctora!

—¿De la Policía Desmontada, dice?

—Eso es. ¿No ve que voy sin caballo? Por otro lado, como nos «desmontaron» a las primeras de cambio...

—¿Y dónde está el cuadrúpedo? ¿Lo ha perdido?

—El de verdad tuve que dejarlo en Montreal. Aquí he alquilado este de madera.

—Comprendo. No se lo admitieron en el avión por exceso de equipaje...

—No es eso. Es que, como salimos del país a todo correr y por la puerta falsa, no tuve tiempo de recoger al animal. El pobrecito estará echándome de menos... Me había tomado cariño.

—Pero, vamos a ver, don Ladis...

—Sargento mayor Ladis, si no le importa.

—Eso es lo que he querido decir... Si no estoy mal informada, usted marchó a Canadá como mariscal de campo del cueropierna hispano. Y ahora le veo convertido en sargento mayor de la Policía Desmontada. ¿A qué se debe tan repentino cambio de empleo, señor sargento? ¿O es que los «zares» del deporte hispano ya le han «desmontado» y, claro, como hay que seguir comiendo...?

—Por el momento no he cambiado de empleo. Me he limitado a pluriemplearme..., por si las moscas. En Montreal asistí a los cursillos intensivos de la Policía Montada y conseguí el empleo de sargento mayor. La paga es buena, se toma el aire, y el uniforme y el caballo te lo dan.

—¿A quién le gustaría «encerrar» mañana mismo?

¡A mi jefe!

—¿A cuál de ellos: al de allá o al de acá?

—Esto..., yo..., usss... No me haga preguntas capciosas, que estoy más irritado que un polisario en Alaska, y si me disparo y tiro de la manta, armo la de San Quintín.

—¿Tan fastidiado está?

—¿Se me nota? ¡Gruuuggg!

—Trate de sosegarse y juzgue, a toro pasado, la actuación de nuestros «dolorosos» en Montreal.

—Querrá usted decir, de nuestros «moribundos»...

—Sí, eso.

—Pues contra Zambia «no jugamos» bastante bien, lo que me hizo concebir esperanzas. Esperanzas que fueron desinflándose según iban apareciendo los «abuelos» olímpicos, enviados por Alemania Oriental, Polonia y Rusia. Parecían veteranos de la guerra del catorce. ¡Y a varios de mis muchachos, aún no les había salido barba!

—Comprendo su disgusto.

—Menos mal que fuimos los primeros... en regresar a casa. Oiga, ¿ha visto a mi jefe por ahí?

—Como no me diga a cuál de sus jefes se refiere...

—Al que nos mandó al patíbulo... Esto..., usss..., quiero decir al que seleccionó mi selección... ¡Morituri te salutant!

—¿Decía usted?

—Cosas mías... ¡Yo no mandé mis olímpicos a luchar contra los elementos!

—No entiendo ni pum.

—¡A la próxima Olimpiada va a ir su padre!

—¿El padre de quién?

—El padre de... Esto..., usss... Quiero decir que, ¡por mi padre!, si llego a saber que los otros iban a mandar a la «vieja guardia», yo me quedo en casa viendo «La casa de la pradera» y a Bárbara Rey.

—Muy pesimista le veo...

—No crea. Estoy seguro de que en la Olimpiada de 1998 haremos un papel más lucido.

—Se celebrará en Marte, ¿no?

—Sí. a ver si para entonces no seguimos en la Luna...

SOLUCION A ¿ESTA USTED SEGURO?

1: Barcelona (A). 2: Español (C). 3: San Andrés (D). 4: 12 años (A). 5: 4.' (B). 6: Méjico (D). 7: Lotus (A). 8: 12 (C). 9: Wilma Rudolf (C). 10: Suiza (B).

SOLUCION AL REJAGRAMA

HORIZONTALES. Salientes de la Reja: HILL. 1: Farina. Alacrán. 2: Morcón. Nenúfar. Rindt. Tea. 3: Enjebe. Zapata. 4: Pelea. As. Ofidio. 5: Aceleradores. Stewart. 6: Postor. Radiador. Ricote.

VERTICALES. 1: Motonaves. Sacedón. 2: Halcón. Nabiza. Anderson. 3: Inmune. Adrada. 4: Lacear. Pereda. 5: Ladino. Ovalo. Offset. Trio. 6: Peritelio. Otranto.

SOLUCIÓN A LOS DIEZ ERRORES.

1: El pato, situado en el centro del dibujo, tiene el pico abierto. 2: El mango del carrete de la caña de pescar, situada a la izquierda del dibujo, es más largo. 3: En la caña, mencionada anteriormente, falta el sedal. 4: En el ángulo inferior derecho, una piedra. 5: Dientes del personaje situado a la derecha. 6: Un grano en la nariz del señor de la izquierda. 7: El sombrero del pato situado a la izquierda. 8: La cola negra del pato que se encuentra en vuelo. 9: Un nudo en la madera de la barca. 10: El personaje de la derecha tiene botas.

URIARTE

(31 AÑOS) PROSIGUE SU CARRERA EN EL MALAGA

«ES UNA VENTAJA EMPEZAR PRONTO: YO TENIA 17 AÑOS CUANDO DEBUTE EN PRIMERA DIVISION»

«MIS MAYORES ALEGRIAS SON HABER CONQUISTADO LA COPA Y GANAR EL PICHICHI COMO MAXIMO GOLEADOR DE LA LIGA»

Por JOAQUIN BENITO

AL cesar Pavic como entrenador del Athletic de Bilbao —cese voluntario, rechazando la oferta del club para renovar el contrato—, se produjo la renovación del equipo. Cuatro jugadores, veteranos, causaron baja: Sáez, Larrauri, Arieta y Uriarte. De los cuatro, sólo Uriarte continúa en activo. Sáez pasó a la plantilla de técnicos del club, Larrauri abandonó el fútbol, aunque está haciendo los cursos para la obtención del carné de entrenador. Arieta ha quedado en libertad en el Hércules, una vez finalizado su contrato de dos temporadas. Uriarte va a iniciar su tercer año en el Málaga, en el que tiene como entrenador al yugoslavo Pavic, el hombre al que ya tuvo en el Athletic de Bilbao. Eran los últimos partidos de Uriarte en el Athletic. Había perdido el puesto de titular del equipo. Un puesto en la línea delantera, en la que Uriarte brilló como goleador. Ganó el Pichichi como máximo realizador de la Liga en 1967-68. Fue en varias temporadas el más goleador del equipo.

—Debuté en La Rosaleda, el 23 de septiembre de 1962, el mismo día que Iríbar.

Han pasado los años. Uriarte prosigue su carrera. Ha conocido el amargor de la Segunda División. Pero, también la satisfacción del retorno. El Málaga logró el ascenso en la pasada Liga, en la que el jugador vasco llevó a cabo una destacada campaña. Uriarte está contento en el Málaga, donde ha congeniado estupendamente con sus compañeros, lo mismo con andaluces que con sudamericanos.

—Pavic es uno de los mejores entrenadores que hay. Es un gran psicólogo. Claro que un buen entrenador poco puede hacer, si no cuenta con buenos jugadores. Estoy contento de cómo nos rodaron las cosas, de haber logrado el ascenso.

Uriarte pasa sus vacaciones en Laredo, un pueblo de la costa del Cantábrico, al que acuden muchos vizcaínos en busca del sol y de las delicias de la playa en esta época estival.

INTERNACIONAL EN 26 PARTIDOS

Fidel Uriarte ha vestido la camiseta de internacional en veintiséis ocasiones, según él mismo precisa. Nueve de ellas fue en el equipo «A». Las restantes se reparten entre los sub-23, juveniles, aficionados y militares.

—¿Cuáles son tus mejores recuerdos en tantos años?

—El título de Copa que conquistamos en 1968. El Pichichi que conseguí como máximo goleador de la Liga en 1967-68... Y aquel partido contra Alemania, que ganamos por dos-cero, y en el que Arieta marcó los dos goles. En aquel partido jugaron también Rojo I e Iríbar. Cuatro del Athletic.

—¿Y los malos recuerdos?

—Es mejor olvidarlos. En la temporada 72-73 sentí mucho fallar un penalty en el partido que jugamos en el Luis Casanova contra el Valencia. Se «metieron» mucho conmigo. Fue como si el partido se hubiese perdido por mi culpa. Me llevé un gran disgusto.

Fidel Uriarte considera que «es una ventaja el empezar pronto». Pocos, muy pocos, empezaron como él en Primera División, a la edad juvenil, cuando sólo tenía diecisiete años. Ahora, a los treinta y uno, Uriarte, el «ex león» de San Mamés, prosigue su carrera en el Málaga.

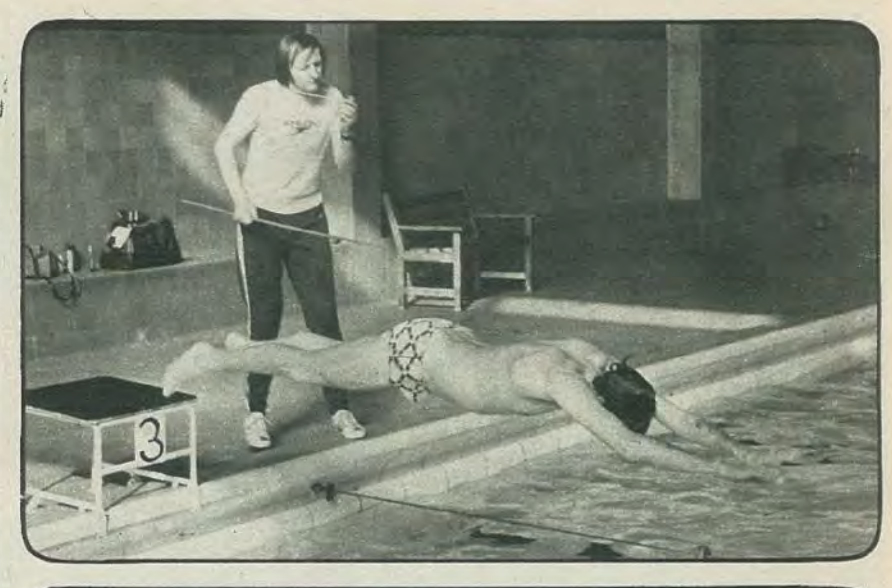


PARTICIPARA EN LOS JUEGOS PARA PARAPLEJICOS

Ray Peart, un atleta ciego que quiere ganar dos medallas de oro para Inglaterra

● **Perdió la vista a consecuencia de un acto terrorista cuando servía en el Ejército británico en Belfast**

● Ray Peart servía como soldado en el regimiento británico de Gloucester. Un mal día para él, una bomba de los terroristas de Belfast le dejó ciego. El trágico atentado sucedió exactamente en el mes de julio de 1972. Ahora, Ray Peart se dedica al atletismo con éxito. Tal es así, que representará a su país, Inglaterra, en los Juegos para Parapléjicos, que se disputarán en la ciudad canadiense de Toronto. Ray competirá en pentatlón y en los 100 metros libre de natación. Ray Peart se prepara en el centro Gloucester Leisure. Es entrenado conjuntamente por su hermano Bryan y por un amigo llamado Chris Maloney. En los diferentes ejercicios, Ray es guiado por la voz de Maloney. Cuando corre, por ejemplo, los 60 metros lisos, Chris Maloney va detrás de él indicándole con su voz las curvas de la pista. En el reportaje gráfico vemos al atleta ciego ejercitándose, solo y en compañía de sus entrenadores, en las diferentes pruebas del pentatlón y en la modalidad natatoria.







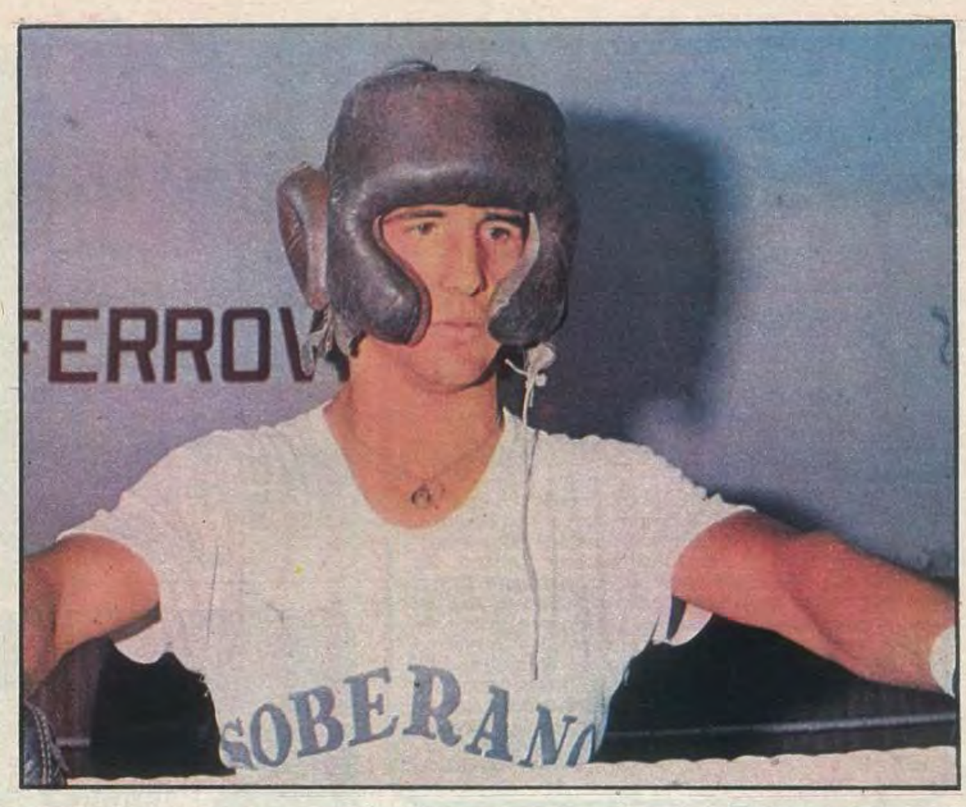


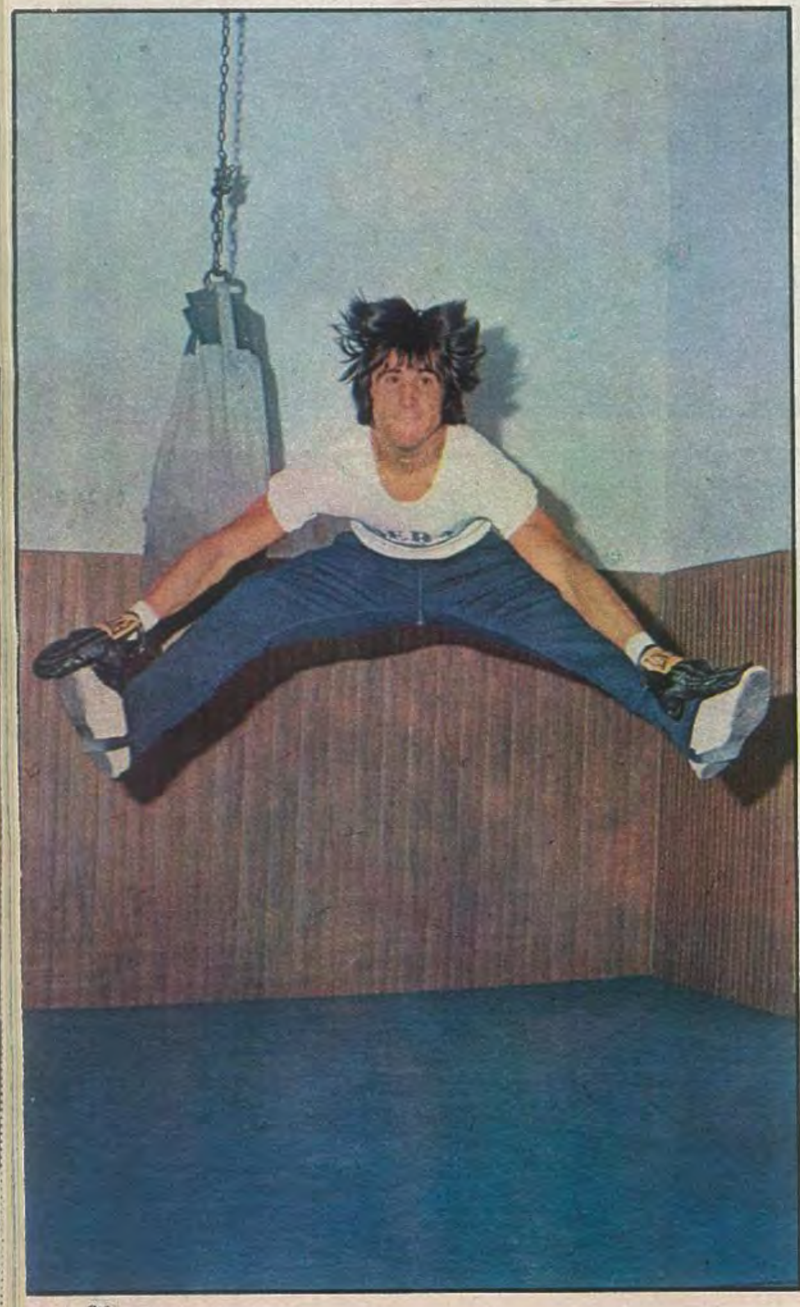




De barman a boxeador

NINO JIMENEZ: "UNA DE TORTAS... ¡MARCHANDO!"

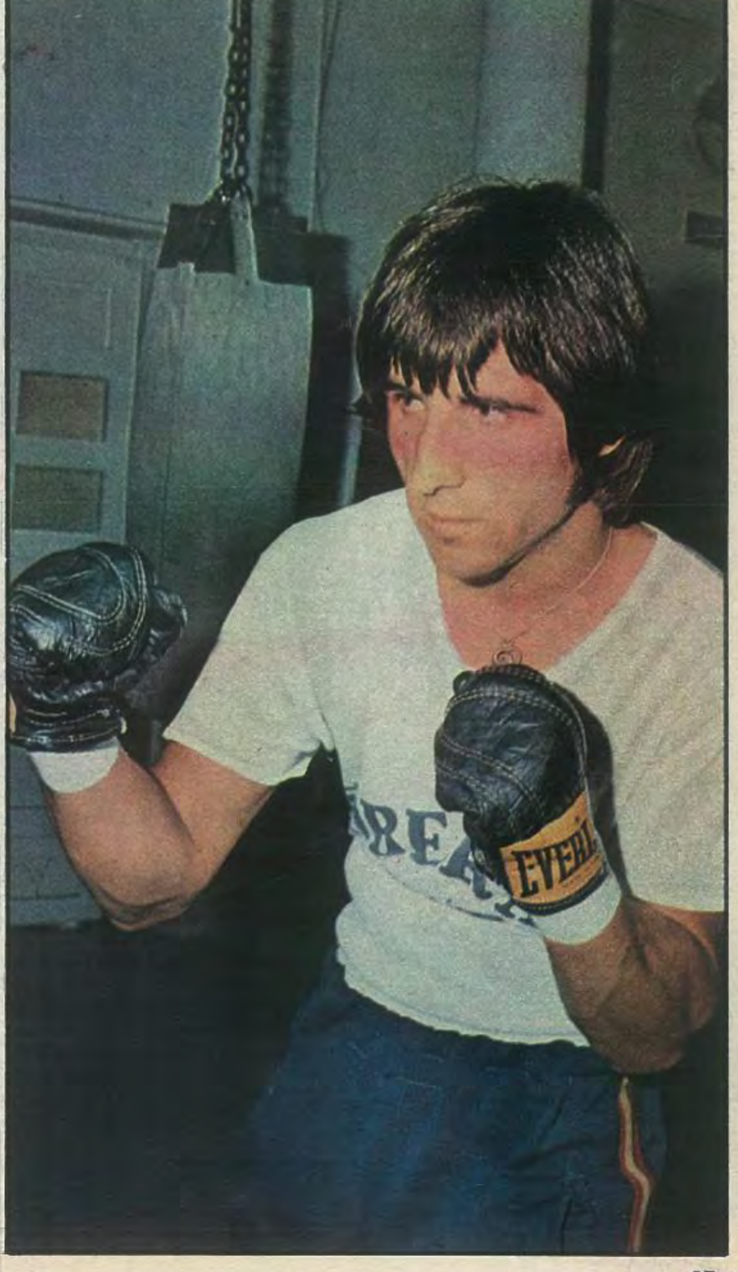






ASI empiezan muchas de las grandes cosas: como en bromas. Y, como en bromas, le empezaron a decir a Nino Jiménez —que entonces era Nino nada más—, «chaval, que tienes pinta de boxeador; que tienes planta; que puedes zurrar a más de uno». Y Nino pensó que bueno. Después de todo, ya había cuidado ovejas, y hecho de albañil, y servido cervezas tras de la barra. «Y eso fue lo peor... porque yo empezaba con el boxeo entonces, y las pasaba canutas para no beber, mientras veía que los demás se hinchaban.» Nino, que es de un pueblo de Ciudad Real que se llama Membrilla, ha conservado un poco del terruño y lo ha adobado con un mucho de Madrid. Y está entre lo paleto, en el buen sentido, y lo castizo; pero siempre en lo sencillo. «A mí —lleva el pelo del largo de aquellos chavales que formaban "conjuntos" cuando la fiebre de la batería— lo que me gustaba era la guitarra. ¿Se acuerda del último concurso de La Gran Ocasión?... Bueno, pues yo era el guitarrista del que quedó finalista en lo del flamenco; pero yo tocaba y, como no pude ir el día de la semifinal, otro se llevó la gloria.» Ahora, aunque confiesa que «me han dado más tortas que a un tambor en un desfile», no cambiaría el boxeo por la guitarra. «Aunque mi madre... ¡ya se sabe lo que son las madres! No les gusta que les zurren a sus hijos.» Y ahora, Nino, ese hijo, tiene su oportunidad: el campeonato de Europa de los plu-





mas, con Elio Cotena enfrente. «Puedo ganarle por todo: por juventud, por ilusión y por pegada. ¡Ah!, y por boxeo alegre también, que yo soy de los que pegan como le gusta a la afición: con alegría.» ¿Y de chavalas?... «Casi nada, por ahora. Ya llegará. Y si es millonaria, mucho mejor.» Pero eso lo dijo un tanto en broma: «Al fin y al cabo, las mujeres, si tienen la sartén por el mango, pueden dar más tortazos que un aspirante.»

Nino se entrena ahora. La gran prueba será a finales de agosto, en el campo del Gas, que es como su casa. Y se entrena, digo, fuerte. Agustín Vega captó algunos de sus sudores y sus movimientos, y las visitas de algunos amigos, como Urtain, que anda también detrás, ahora, de un campeonato de Europa.

Nino, uno lo desea, será campeón. «Porque no he sufrido mucho en el ring, aunque llevo cerca de setenta combates entre unas cosas y otras, pero he salido de la humildad.»

De la económica. La otra, a Dios gracias, la conserva.

HERAS LOBATO

(Fotos Agustín Vega.)

En Sigüenza, junto al resto de la plantilla, se preparan a fondo

PEREIRA Y LEIVI

Por Eloy S. CASTAÑARES

EL DEFENSA:

● "Estoy recuperado de la lesión y en condiciones de jugar"

EL Atlético de Madrid —favorito entre los favoritos— lleva a estas horas casi una semana de entrenamientos en tierras de Sigüenza. El recién inaugurado Parador Nacional les sirve de «cuartel general» en estos primeros días de la pretemporada. Y allí, en un campo próximo, los rojiblancos corren y trabajan para ir perdiendo esos kilos acumulados durante el descanso.

LEIVINHA: «EN UNOS DIAS ESTARE BIEN»

Leivinha —ya lo saben— llegó con un retraso a la cita. Un papeleo burocrático, con unas miles de pesetas por medio para salir de Brasil, tuvieron la culpa. «Razones —que diría Vicente Calderón— de fuerza mayor le impidieron, al igual que a Pereira, estar en Madrid a su hora. Así lo hemos entendido y no habrá para ellos sanción alguna.» Pero Leivinha no solamente ha sido actualidad en estos días por su retraso, sino también por esos kilos de más con los que se ha presentado. Tres, según el jugador, y cinco, según otras fuentes. Total, que Luis Aragonés se enfadó un poco con el goleador, pero ya todo parece estar olvidado.

—En unos días estaré bien.

—¿Cuántos?

—Perder los tres kilos no será problema. En cinco o seis días los habré perdido. Luego, en quince días estaré en perfectas condiciones.

—¿No se entrenó en Brasil?

—Apenas si tuve tiempo. Estuve muy ocupado con mis negocios.

—¿Cómo se presenta, en su opinión, la próxima temporada?

—Interesante y muy competida. Todos tenemos depositadas grandes esperanzas en la consecución del título de Liga. Es uno de nuestros grandes objetivos.

—¿Qué le parecen sus nuevos compañeros, Robi y Rubén Cano?

—Dos grandes jugadores.

Y explica:

«Con Robi ya entrené antes de marchar de vacaciones. También le vi jugar con el Salamanca, donde era uno de los jugadores más importantes del equipo. A Rubén Cano le conozco menos. Le he visto, sí, jugar con el Elche. Me pacece un jugador rápido y valiente. Que mete goles además. Y esos son los jugadores que necesitamos.»

Leivinha, los aficionados rojiblanco lo recuerdan muy bien, fue una de las grandes revelaciones en el fútbol español la pasada temporada. Llegó sin apenas descanso, empalmando una temporada con otra, y rápidamente se convirtió en el goleador y la estrella del equipo. Ni qué decir tiene que en esta temporada los aficionados tienen depositadas mayores esperanzas en él, pues piensan que si sin descansar rindió perfectamente, con descanso rendirá mucho más.

—¿Será así?

—Yo pienso, efectivamente, que rendiré más. El año pasado llevaba mucho tiempo sin descansar. Con muchos partidos sobre mis botas. Comencé bien, pero al final estaba muy agotado.

Calla unos instantes. Luego, agrega:

—Este año, de otro lado, estaré mucho más acoplado al fútbol español, y esto influirá en mi rendimiento sobre el campo.

—¿Y en sus goles?

—Eso espero.

—¿Campeones?

—Lucharemos por el título tal y como lo hicimos en la pasada temporada, pero no será fácil. Real Madrid, Barcelona y Valencia tienen equipos muy fuertes. La lucha será intensa.

—Se dice que el Atlético tiene mejor plantilla que el Madrid, Barcelona y Valencia...

—Eso no se puede saber. Teníamos ya una gran plantilla que ahora se ha reforzado. Pero no olvidemos que nuestros adversarios también lo han hecho.

Leivinha debutará este año en la Recopa. El año pasado no pudo intervenir en la misma dado que cuando fichó por el Atlético ya se había cerrado el plazo de inscripción de jugadores por parte de la U. E. F. A. para las competiciones europeas.

—¿Le hace ilusión jugar la Recopa?

—Sí. Es una competición muy importante.

—¿Conoce al Rapid de Viena, primer rival?

—No, pero imagino que será un buen equipo.

—Al Atlético, hasta ahora, se le dieron bien los equipos austriacos...

—No me interesa lo que suce-



Pereira o la seguridad en la defensa.



Heredia y Pereira: dos hombres para un puesto.

NHA: LOS "DESEADOS"

EL DELANTERO:

● "Esta temporada espero rendir más que la pasada, porque estoy más descansado y mejor acoplado al fútbol español"

diese en el pasado. Para mí lo importante es el futro y tendremos que luchar mucho para superar la eliminatoria.

PEREIRA: LESION OLVIDADA

Alegre, sonriente y con su collar verde, llegó Luiz Pereira. Para salir de Brasil tuvo idénticos problemas que su compatriota, sólo que el defensa se enteró después y, por tanto, tardó más tiempo en pedir al club una copia del contrato que le permitiese abandonar Brasil sin tener que pagar esos mil doscientos dólares por persona.

Luiz Pereira lleva, como recordarán, muchos meses inactivo por culpa de aquella inoportuna lesión que le obligó a pasar por el quirófano y someterse después a una lenta recuperación que él, como buen profesional, se ha cuidado muy mucho de hacer aún en período de vacaciones.

—¿Cómo está?
—Muy bien.
—¿Y de la lesión?
—Estoy recuperado. Espero estar en condiciones de jugar muy pronto.

Al contrario que Leivinha, no tiene problemas con el peso, aunque por culpa de la inactividad tan prolongada, le espera una pretemporada dura en entrenamientos.

—¿Le preocupan los entrenamientos con tanto calor?
—No. Los entrenamientos no son problema. Y el calor tampoco.

Lógicamente, había que preguntartar a Luiz Pereira por sus nuevos compañeros. Por Robi y Rubén Cano.

—¿Los conoce?
—Sí.
—¿Y qué le parecen?
—Acredito que son dos grandes jugadores.

En el hall de vestuarios del Manzanares Luiz Pereira acapara la atención de unos y otros. Las preguntas, pues, se suceden.



Leivinha trabaja a fondo para perder los kilos que le sobran.

Y AMBOS COINCIDEN:

● "La Liga es nuestro principal objetivo, pero no será fácil"

● "Robi y Rubén Cano son dos grandes jugadores"



Una clásica internada camino del gol.

—¿Cómo se presenta la próxima temporada?
—Muy interesante.
—¿Y el título?
—El año pasado luchamos por él. Y estuvimos próximos a conquistarlo. Este año también lucharemos por él.
—¿Se enteró de que sus compañeros ganaron la Copa?
—Sí. Y me llevé una gran alegría. Ganar un título tan importante como la Copa es muy importante. Tanto para el club como por la moral que adquiere todo el equipo.
—¿Quién será el rival más peligroso para el Atlético a la hora de pensar en el título de Liga?
—Real Madrid y Barcelona. También el Valencia, que, según entendido, se ha reforzado mucho.
—Los aficionados piensan que el Atlético se puede llevar la Liga con cierta facilidad...
—No será tan fácil. Tendremos que luchar mucho.

Sale Heredia —su rival por la titularidad— y le dice algo. Luego se marcharían juntos, demostrando que son buenos amigos.

Que la rivalidad, a la hora de luchar por un sitio en el equipo, no interfiere en la amistad.

—¿Rendirá Pereira igual que la pasada temporada?
—Espero no solamente jugar igual, sino mejor, pues conozco mejor tanto a los compañeros como las características del fútbol español.

Había que hablar también con Luiz Pereira de la pretemporada. De esos torneos de verano en los que el Atlético intervendrá. Del Carranza, donde es posible que se enfrente a sus antiguos compañeros del Palmeiras.

—¿Son importantes los trofeos?
—Mucho. Sirven para que el equipo se vaya poniendo a punto de cara a la temporada de Liga.
—¿Sabe que el Palmeiras jugará el Carranza?
—Sí.
—¿Quién es su favorito para este trofeo?
—No me gusta pronosticar. Cualquiera de los cuatro equipos participantes puede ganar.

Quien sabe. A lo mejor hasta es posible una final Palmeiras-Atlético, que, no cabe duda, deleitaría a los aficionados, pues para entonces los rojiblancos ya estarán lo suficiente «rodados» como para aspirar a lo mejor.

En fin, Leivinha y Pereira —las dos grandes «vedettes» rojiblancas— están ya trabajando al máximo con el resto de sus compañeros. Uno y otro han regresado ilusionados ante la nueva temporada. Ante su segundo año en el fútbol español. En ellos tienen depositadas no pocas esperanzas los aficionados, pues como ya demostraron en la pasada temporada, con su presencia y su juego el equipo es otro.



PEREIRA Y LEIVINHA

Foto: A. VEGA